

WESSA

La noche de los
diablos de acero



40
Ptas.

El 128 pags.

EDICION CERRADA
Y PRECINTADA

PUBLICACION PARA ADULTOS

De interés para los deportistas

Ediciones Elviberia, consciente de la importancia que tiene el deporte en la vida de los pueblos, iniciará próximamente la publicación de una revista deportiva en los fascículos de todas sus colecciones.

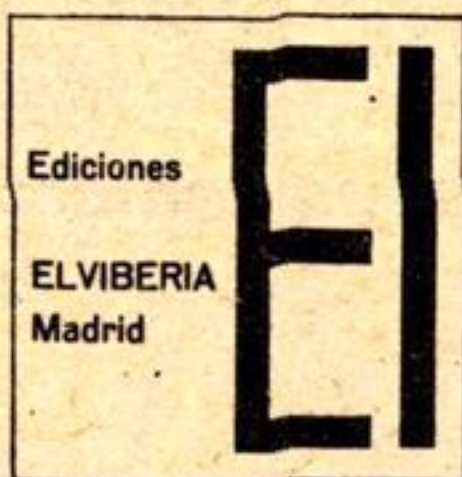
El propósito de esta revista es divulgar todos los aspectos de los deportes olímpicos, así como ofrecer ayuda a todos aquéllos que tienen facultades atléticas pero carecen de medios económicos para adquirir los diversos equipos reglamentarios.

Ediciones Elviberia espera con esta promoción lograr que la juventud española desarrolle sus facultades físicas, factor de gran importancia en el equilibrio de la psicología individual y social.

EDICIONES ELVIBERIA

WESSA

**La noche de los
diablos de acero**



**ZABALETA, 36
MADRID**

TÍTULOS PUBLICADOS

- 1.º **Europa explota.**
- 2.º **Berlín, orden de matar.**
- 3.º **Fósforo y sangre.**
- 4.º **La emboscada de los Holandeses.**
- 5.º **El Tren dinamitado.**
- 6.º **La nave maldita.**
- 7.º **Misión suicida.**
- 8.º **Espionaje mortal.**
- 9.º **Catástrofe en Dunkerque.**
- 10.º **Duelo de tanques.**
- 11.º **Misión en el lago NESS.**
- 12.º **Cianuro en la cama.**
- 13.º **Tortura sin fin.**
- 14.º **El regreso de Walter.**
- 15.º **Expedición al infierno.**
- 16.º **Sadismo Nazi.**
- 17.º **El Enigma de los samurais.**

AGOSTO.-1940.- EN UN CAMPO
CLANDESTINO DE ADIESTRA-
MIENTO PARA PILOTOS JAPONE-
SES EN ALEMANIA, HESSA
ES OBLIGADA A LUCHAR CON
UN CAMPEÓN DE JUDO...



SERÁ EL MOMENTO
DE LA VERDAD PARA
TÍ O PARA MÍ.



¡NOOO, NOOOO!
¡LAAAAAAA!





¡OOOOH!

NUNCA EN TU VIDA
VOLVERÁS A VER OTRA
MUJER DESPUÉS DE MÍ.



TÚ ERES COMO
TODOS...



ENVIDIOSO DE LA
SUERTE DE SU
CAMPEÓN...

¡QUÉ BELLA ES!
¡OJALA' NO
MUERA!



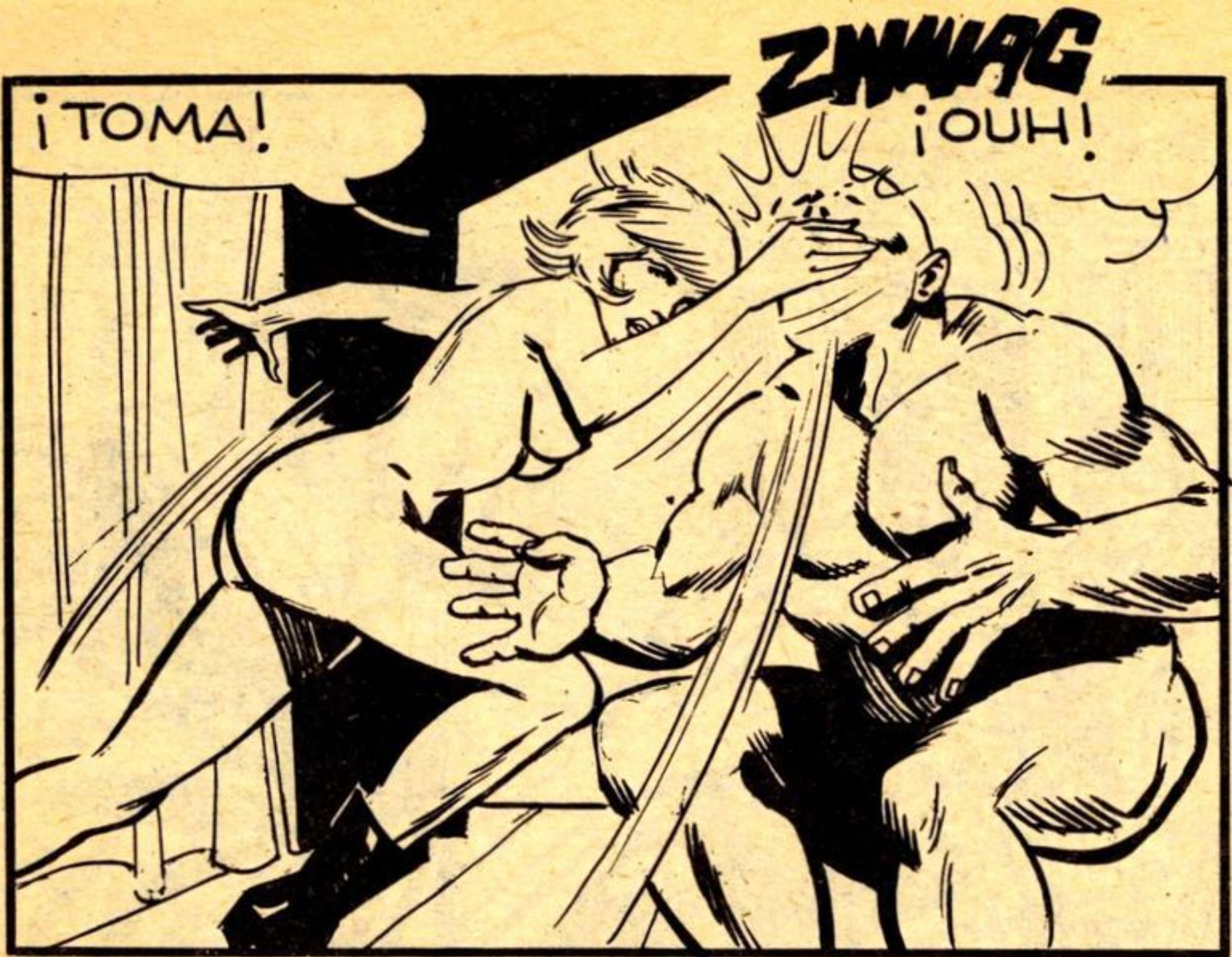
¡AHORA CHILLA
CON TODA
RAZÓN,
JAPONÉS!

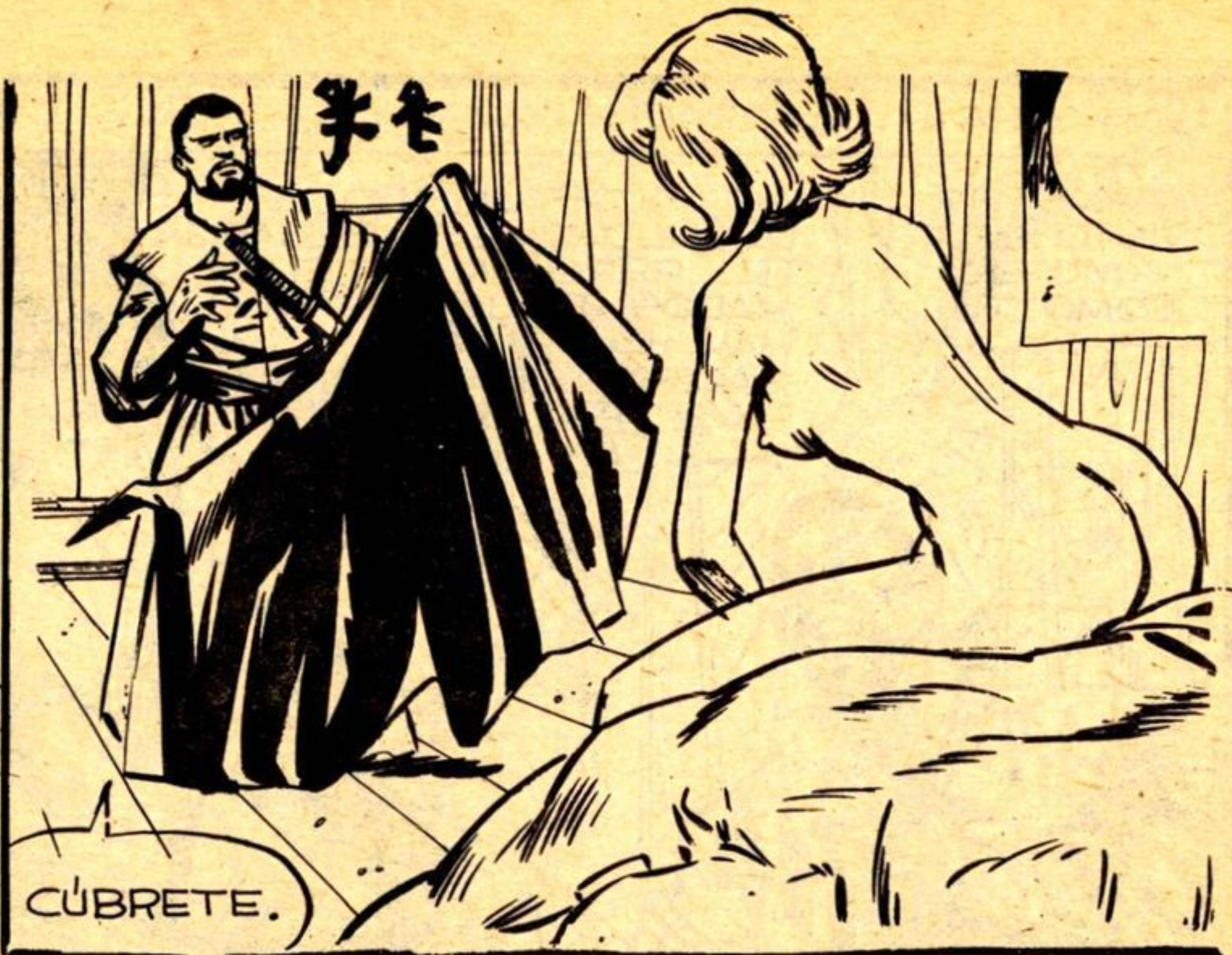
ZAKKK!











NO PARECÍA UN
GOLPE MORTAL.
¿CUÁL ES TU
TRUCO?

AL HACER PENETRAR EL
HUESO NASAL EN EL CRÁNEO,
PERFORA LA MATERIA
CEREBRAL PRODUCIENDO
LA MUERTE. ES UN MÉTODO
JAPONÉS, ¿NO?



COM GRAN ADMIRACIÓN...

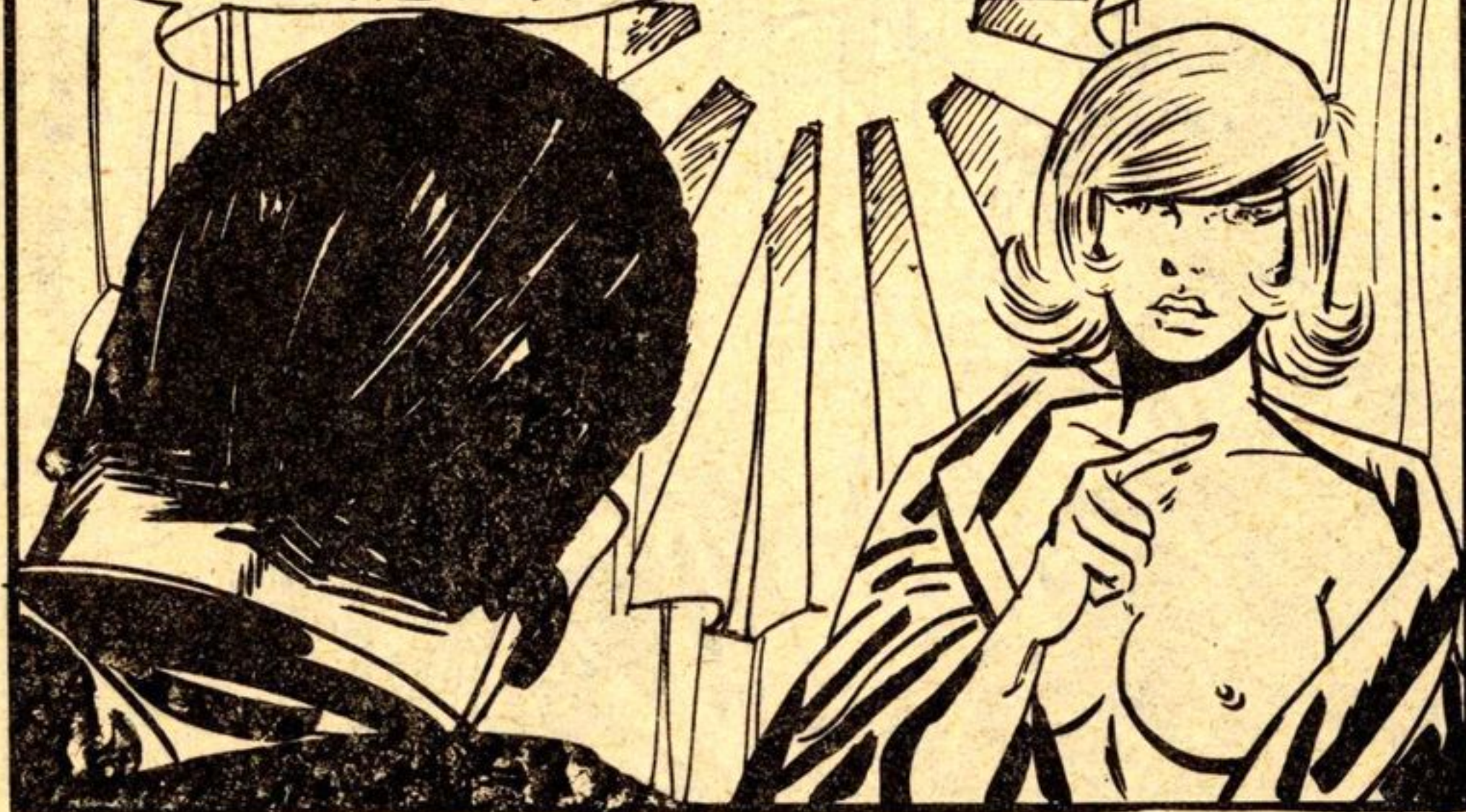
JAMÁS HE
VISTO UNA
MUJER
COMO TÚ...

NO ACOSTUMBRO A
DESNUDARME PÚBLICAMEN-
TE. PERO EN DETERMI-
NADOS PELIGROS ME
HAN ENSEÑADO A
HACERLO. ES EL ARMA
MÁS INFALIBLE DE LAS
SEX TRUPPEN.



NO ME REFERÍA SÓLO
A TU CUERPO, QUE ES
MARAVILLOSO, SINO A
TUS DOTES
GUERRERAS.

¿HAS DECIDIDO
POR ESO
SUPRIMIR
TU PROMESA?



¡JAMÁS! TE REPITO
QUE ESTA JOYA ES EL
SIGNO DE MI INFINITO
PODER... Y YO HE
JURADO SOBRE ÉL QUE
NO TE MATARÍA
SI GANABAS.



PERO QUIERO HACERTE
UNA PROPUESTA.
ACEPTA PARTIR
MI COMIDA
CONTIGO.



ES UN HOMBRE
FIEL. PERO HAY ALGO
EN SUS OJOS QUE
NO ME GUSTA.



POCO DESPUÉS...

ES UNA COMIDA TÍPICA -
MENTE JAPONESA,
QUE TE ESPERO
GUSTE.



SE OYE UN RUIDO
DE MOTOR SOBRE
SUS CABEZAS...

MIS SAMURAI DEL AIRE SE
ELEVAN EN VUELO PARA LOS
EJERCICIOS DE MEDIANOCHE.
AHORA COMOCERÁS
NUESTRO SECRETO.

WUWUWUWUWUWU



LOS ALEMANES
NOS ENSEÑAN
A BOMBARDEAR.
UN DÍA
ATAcaremos
AMÉRICA.

UN BRINDIS
POR ESE DÍA.



HASTA AYER, NUESTRO JEFE
INSTRUCTOR ERA UN JOVEN
INGENIERO AERONÁUTICO
DE **BERLÍN, RINTELEN.**
TÚ LO HAS CONOCIDO.

SÍ,
¿Y BIEN?



SECAMENTE...

¡VOSOTRAS,
FUERA!

HE,
UKABASHISAN...
HE...



TU POBRE COMPATRIO-
TA, *RINTELEN*,
HA MUERTO. HA
TENIDO UN PEQUEÑO
INCIDENTE...

¿Y LO LLAMAS
"PEQUEÑO
INCIDENTE"?
QUIERO CONOCER
DETALLES.



IMPASIBLE...

PARA NOSOTROS, LOS JAPONESES,
LA MUERTE ES UN PEQUEÑO
INCIDENTE... TE OFREZCO SU
PUESTO EN EL CAMPO.
INSTRUIR A MIS SAMURAI
ES UN GRAN
HONOR...



Y SOLO UNA ESPLÉNDIDA
GUERRERA COMO TÚ
PODÍA OBTENERLO.

¡NO!



PIÉNSALO. YO TE HE DEJADO CON VIDA, PERO POR RAZONES DE SEGURIDAD POLITICA. NO PUEDO DEJARTE PARTIR. MEJOR ES QUE TE QUEDES COMO COMANDANTE QUE COMO PRISIONERA...

YA SABÍA YO QUE TUS MANERAS DELICADAS OCULTABAN UNA TRAICIÓN.



¿TE NIEGAS? TODAVÍA TE QUEDA UNA SEGUNDA POSIBILIDAD...



LA
INTUYO.

SERÁS MI GRAN CONCUBINA.
LA MUJER DE UKABASHI,
SAMURAI, DE LOS SAMURAI.
¡LO SERÁS PARA SIEMPRE!



¡YO TE AMO DESDE EL
PRIMER MOMENTO,
HESSA! Y ESTOY
ACOSTUMBRADO A
TOMAR LO QUE ME
GUSTA.

¡LA RESPUESTA
DE NUEVO ES
NO!



LA SENSUALIDAD DE UN JAPONÉS
PUEDE SER TERRIBLE O MUY
DULCE. NO ME DIGAS QUE
NO, NO SABES LO QUE
PUEDE SUCEDERTE.

¡VETE!



RINTELEN ME HABLO
DE TI. SÉ QUE ERES
VIRGEN Y ODIAS A LOS
HOMBRES.
PERO LO TUYO ES SÓLO
MIEDO...
Y CONMIGO
NO DEBES
TENER MIEDO...



TE ESPERA UNA
NOCHE SIN PAR...
YA LO VERÁS...



DESEO QUE SEAS
INTELIGENTE
Y COOPERES
POR TU PARTE.
NO ME
GUSTARÍA
TENER
QUE
FORZARTE.



¡HE DICHO QUE TE
VAYAS! ERES TAN
SUCIO COMO TODOS.
¡FUERA!



NO HAY NI UNA
SOLA MUJER EN EL
MUNDO QUE PUEDA
DECIRME QUE NO.
TE ESTÁS ENFRE-
TANDO DE NUEVO
CON LA MUERTE.



ANTES HE MATADO A
UN HOMBRE MUCHO
MÁS FUERTE QUE TÚ.
PUEDO PROBAR
CONTIGO.

¡JA, JA, JA,
MI POBRE CAMPEÓN
ERA SOLO MÚSCULOS!
NO TENÍA NI PIZCA
DE CEREBRO. YO USO
OTROS GOLPES
SECRETOS...



CONTIGO LOS HE
EMPLEADO YA.

¿QUÉ QUIERES
DECIR?



HAY UN ANIMALITO
LASCIVO Y ARDIENTE
EN MI PAÍS.
SU JUGO HACE ENLOQUECER
DE DESEO A CUALQUIER
PERSONA...
SE LLAMA 'CANTÁRIDA' DEL
JAPÓN...



Y TÚ LO HAS TOMADO
EN MI COMIDA.
SOLO DEBERÉ
ESPERAR ALGUNOS
MINUTOS PARA
QUE TE HAGA
EFECTO...
¿COMPRENDES?

¡NO, TÚ
MIENTES!



¿MIENTO? ¿NO SIENTES
UNA SENSACIÓN
EXTRAORDINARIA
JAMÁS PROBADA,
ALGO FUERA DE LO
NORMAL...?

NO... SI...
ME PARECE...

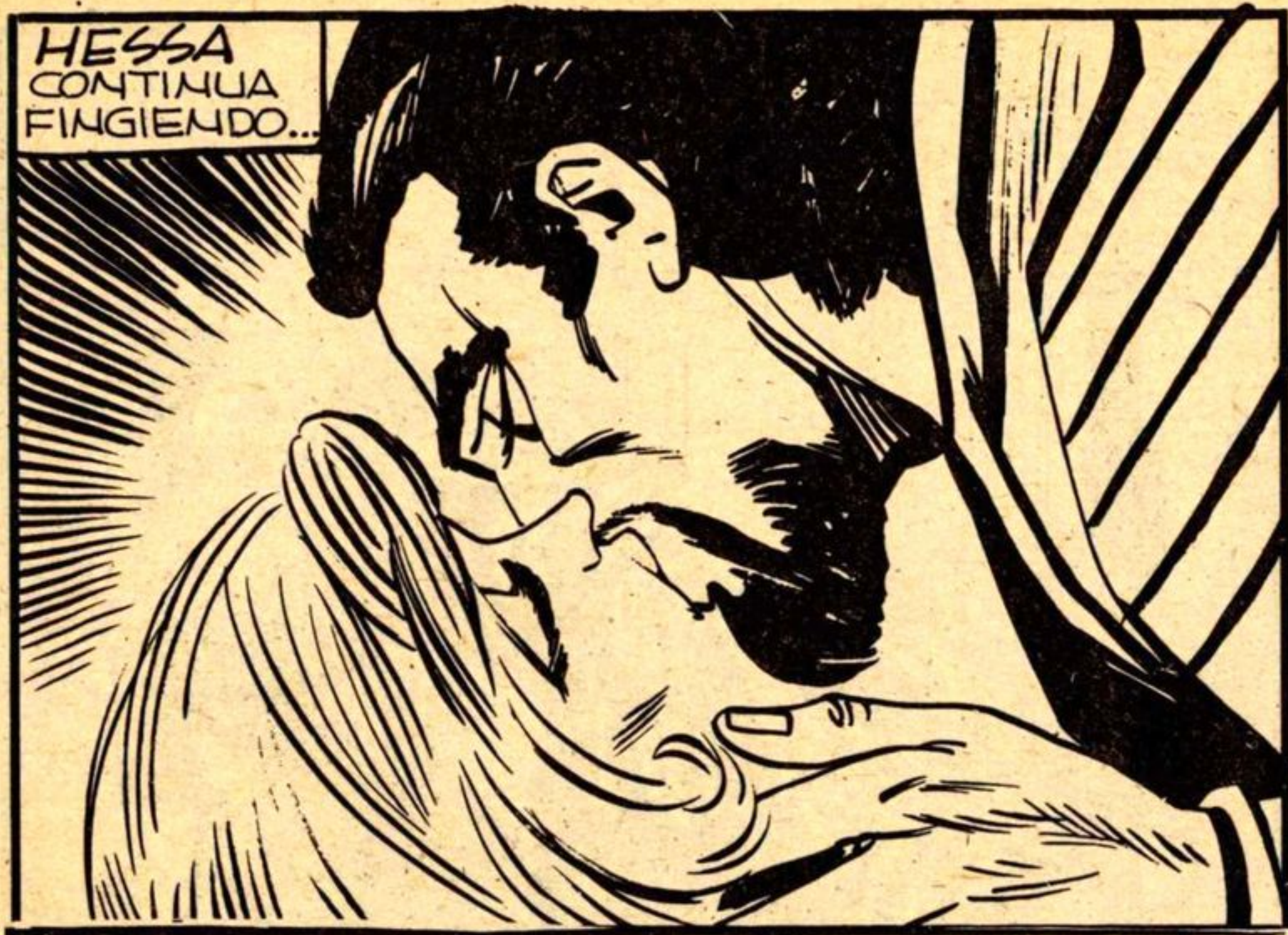


ES EL GRITO DEL DESEO
TANTO TIEMPO
REPRIMIDO.
ESTA NOCHE YO TE
TRASLADARÉ AL
PARAÍSO...

¡HABLA...
ME GUSTA...!



HESSA
CONTINUA
FINGIENDO...



CREO QUE LLEVAS
RAZÓN... TU
DROGA HA PENE-
TRADO PROFUNDA-
MENTE EN MÍ...



HALAGADOS SUS SENTIDOS...

TRIUNFARÉ SOBRE
TI, **HESSA**, TE
QUEDARÁS
CONMIGO
PARA
SIEMPRE...



A PROVECHANDO
EL MOMENTO
OPORTUNO...

GRAFF

¡¡¡IAAAAY!







SIGUIENDO SUS HUELLAS...

¡HESSAI! PODÍA SER
TU NOCHE DE AMOR,
PERO SERÁ TU
NOCHE DE
TERROR!



¿CREÍAS QUE
PODRÍAS ESCAPAR
DEL GRAN
SAMURAI?





PERO ALGUIEN VA A IMPEDIR LA MASACRE...



¡ PUEDES CONSIDERARME
TU GUARDAESPALDAS,
HESSA! ¿ CUANTAS
VECES TE HE
SALVADO LA
VIDA ?

GRACIAS, FRIDA,
PERO, ¿ DE
DÓNDE SALES ?

DE AHÍ. MIENTRAS TÚ
ENTRASTE EN EL CAMPO
OCULTA EN UN
ATAÚD, YO ME ESCONDÍ EN
ESE BIDÓN DE
CARBURANTE.



¿ACABAMOS
CON ÉL?

YO YA LO HABRÍA HECHO,
PERO UN DISPARO
ATRAERÍA LA
ATENCIÓN DE LOS
CENTINELAS...



REFLEXIONANDO...

ES CURIOSO, ME CONSIDERABA FRIGIDA PERO NO HASTA EL PUNTO DE QUE NO ME HICIERAN EFECTO LOS MÁS POTENTES AFRODISÍACOS... ÉSTE ME HA HECHO TOMARLOS SIN QUE...



¡ESTÁS EQUIVOCADA! LO QUE OCURRE ES QUE DESDE MI ESCONDITE VÍ COMO LOS JAPONESES PREPARABAN LA MEZCLA Y CONSEGUÍ SUSTITUIRLA POR UN INOCUO SAKE'.

¡OH, GRACIAS, FRIDA!



AHORA DEBEMOS PREOCUPAR-
NOS DE CÓMO DEJAR EL
CAMPO.
NO NOS VA A SER MUY
FÁCIL...

SÍ, YO SÉ
CÓMO
HACERLO.



CON EL SIGNO SAGRADO DEL
GRAN SAMURAI. EL ME HA
DICHADO QUE ES EL ÚNICO
SALVOCONDUCTO EN ESTE
LUGAR.

VEAMOS SI
FUNCIONA
DE VERDAD.







EN MENOS DE UN SEGUNDO...



FÁCIL,
¿VERDAD?

¿UN SIMPLE OBJETO AL
QUE TODOS OBEDECEN
COMO VERDADEROS
ROBOTS?
¡ES ALGO INAUDITO!



NO SÉ... SI ESTE OBJETO
FUESE UNA CRUZ GAMADA,
NOSOTROS ACTUARÍAMOS DEL
MISMO MODO... CADA CUAL
TIENE SU PROPIO FETICHE...
NOS HAN EDUCADO ASÍ...



BIEN, BASTA,
SALGAMOS.

ESPERA
TODAVIA UN
MINUTO.





HEMOS ENTRADO AQUÍ PARA VENGARNOS
DE UNA MATANZA: DOCE DE MIS
MUCHACHAS HAN SIDO VIOLADAS Y
ASESINADAS. NO SALDRÉ DEL
CAMPO SIN HABER CAPTURADO AL
GRAN TORTURADOR.

PERO..



TÚ QUÉDATE AQUÍ,
FRIDA. VERIFICA EL
MOTOR Y PÓNLO EN
MARCHA. ESTARÉ DE
VUELTA EN SEGUIDA..
Y NO SOLA.



CAUTAMENTE...

¡AHÍ ESTÁ
ÉL.



¡MANOS
ARRIBA
TODOS!

¡STRANGE!



¡RINTELEN Y GERTRUD! ¡Y
UKABASHI LO LLAMABA
"PEQUEÑO INCIDENTE"!



¡FUERA TODOS!
¡HA LLEGADO EL
MOMENTO DEL JAQUE
MATE, VERDUGOS!



¿DÓNDE
IR...?

A HACER UN
VIAJECITO...



¡VOSOTROS TRES, SUBID!
¡TÚ NO, **TAHERABE!** TE
RESERVO UN PUESTO DE
PRIVILEGIO, DESDE EL
CUAL GUSTARÁS MEJOR
EL PANORAMA.



Poco
DESPUÉS...



WRRRR

TTTTT

VAMOS A PASAR POR LAS
ALAMBRADAS DEL CAMPO...
YA TE AVISARÉ.

¡HESSA,
TEN CUIDADO, NO NOS
ARRIESGUAMOS
DEMASIADO!



HAY ALGUIEN QUE APRECIARÁ
LO QUE VAMOS A HACER. AL
MENOS UN GRAN MAESTRO DE
TORTURA DEBE GUSTAR ESTAS
PUNZADITAS.

COMPRENDO.



LAS PUNTAS
AFILADAS DE LAS
ALAMBRADAS...







SÍ, AHÍ HA
TERMINADO CON
SUS TORTURAS.



¿Y CON ÉSTOS
QUÉ HACEMOS?

PENSABA LLEVARLOS
A **BERLÍN** PARA
QUE TESTIMONIASEN
SOBRE LAS
ATROCIDADES
QUE SE COMETEN
EN LA ZONA
SECRETA...,
PERO...

A MARGAMENTE...

...ESE CAMPO ES UNA IDEA DEL **FÜHRER**, FRIDA. Y SI NOSOTROS DESENMASCARÁSEMOS ÉSTO, SERÍAMOS LAS AGUAFIESTAS, ADEMÁS DE TRAIADORAS A LA POLÍTICA DEL **REICH**. DEBEMOS CALLAR.

ENTONCES SÓLO NOS QUEDA CASTIGAR A ESTOS CANALLAS, A NUESTRO MODO, ANTES DE LLEGAR A **BERLIN**.

KRRRA

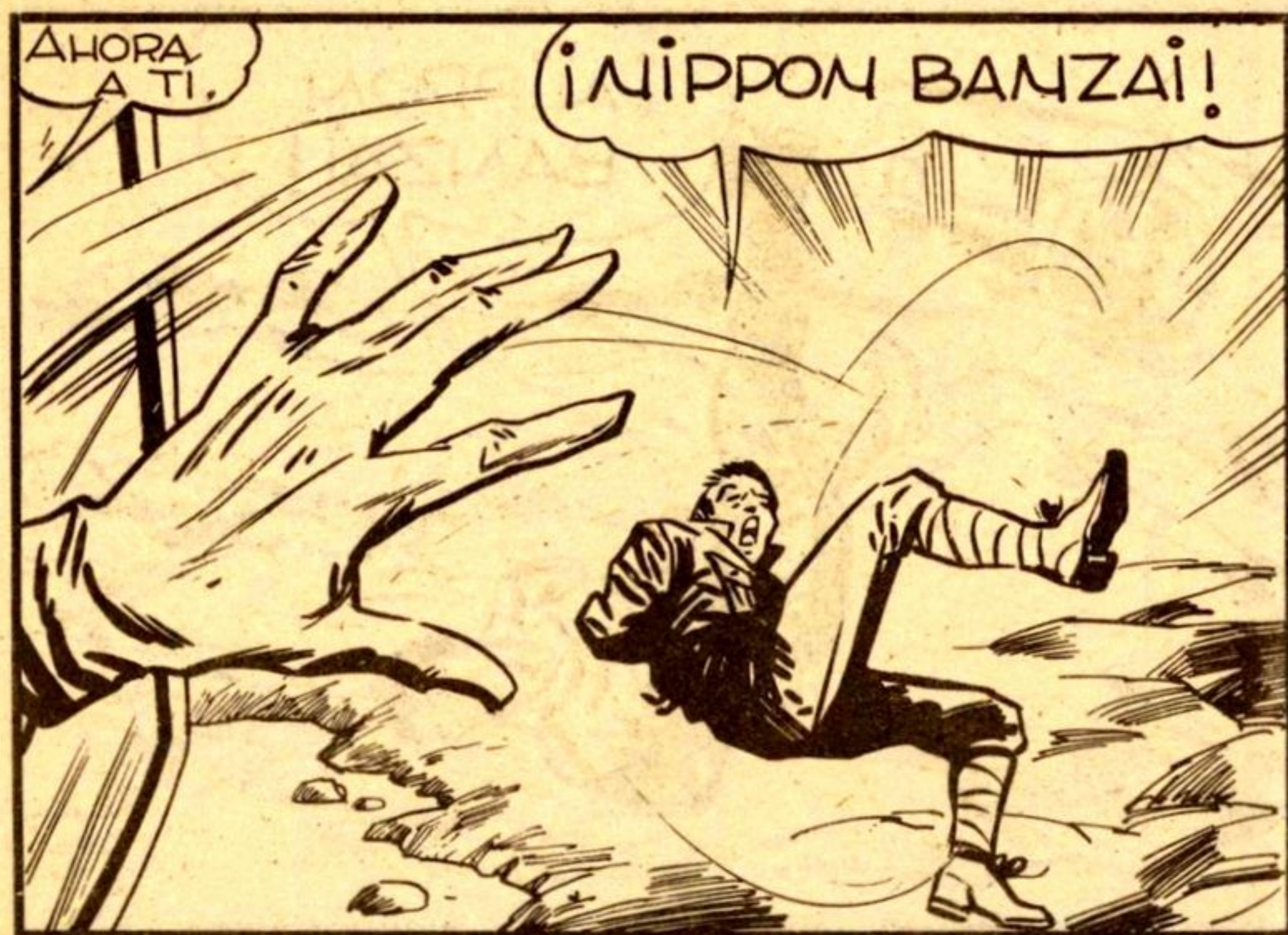
HESSA
TOMA LOS
MANDOS...

ALEMANIA ES BELLA,
AMIGO. VOY A
ENVIARTE A QUE LA
CONOZCAS DE CERCA.

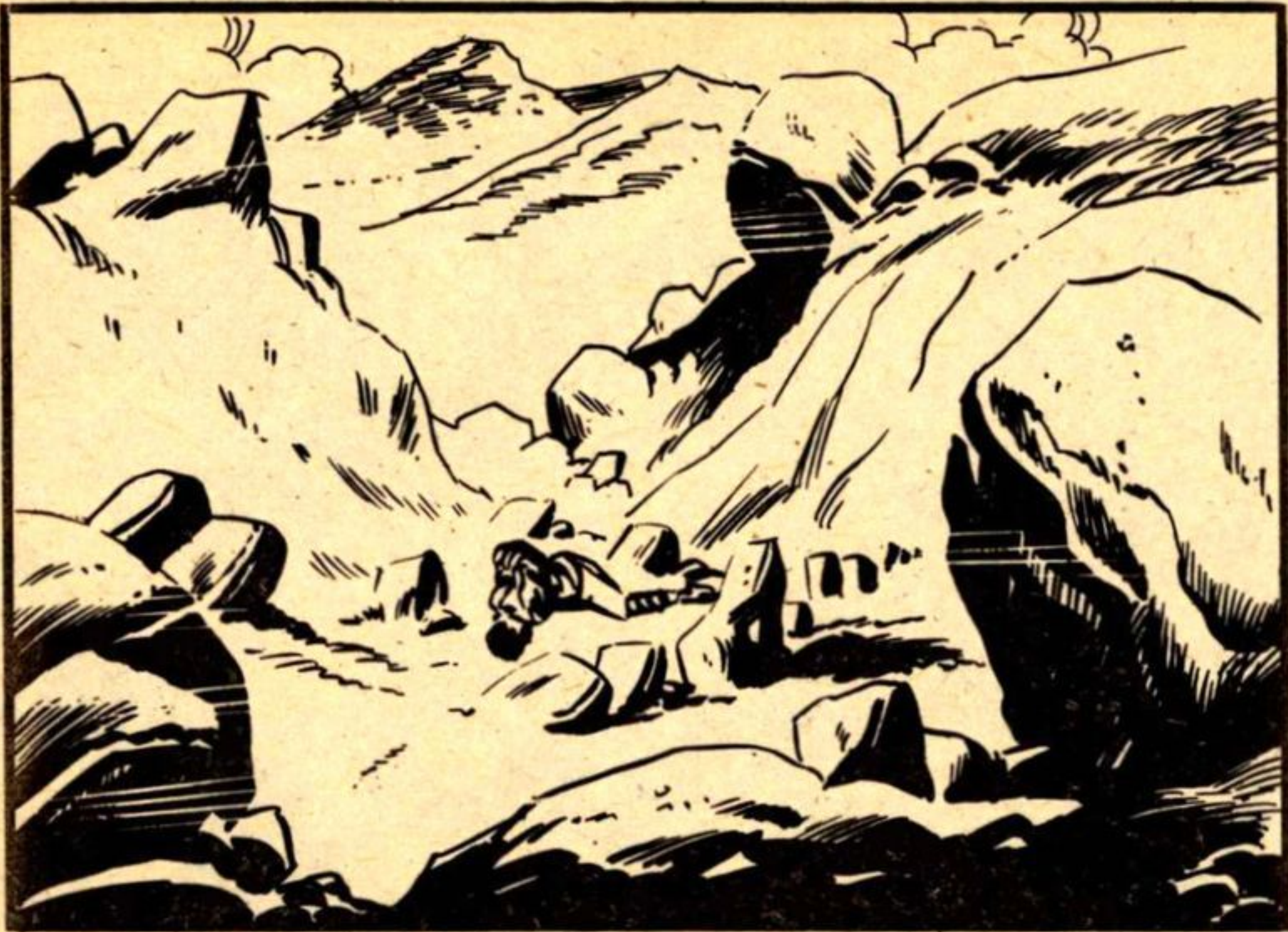


¡NIPPON
BANZAI!









Y AHORA A CALLAR Y
OLVIDAR LA AVENTURA
COMO SI NADA
HUBIERA OCURRIDO.

¿QUE DIRÁN LOS
ALEMANES CUANDO
VEAN ESA LLUVIA
DE
ESTÚPIDOS?



QUÉ QUIERE DECIR.
"NIPPON BANZAI"

QUIERE DECIR
"VIVA EL JAPÓN!"



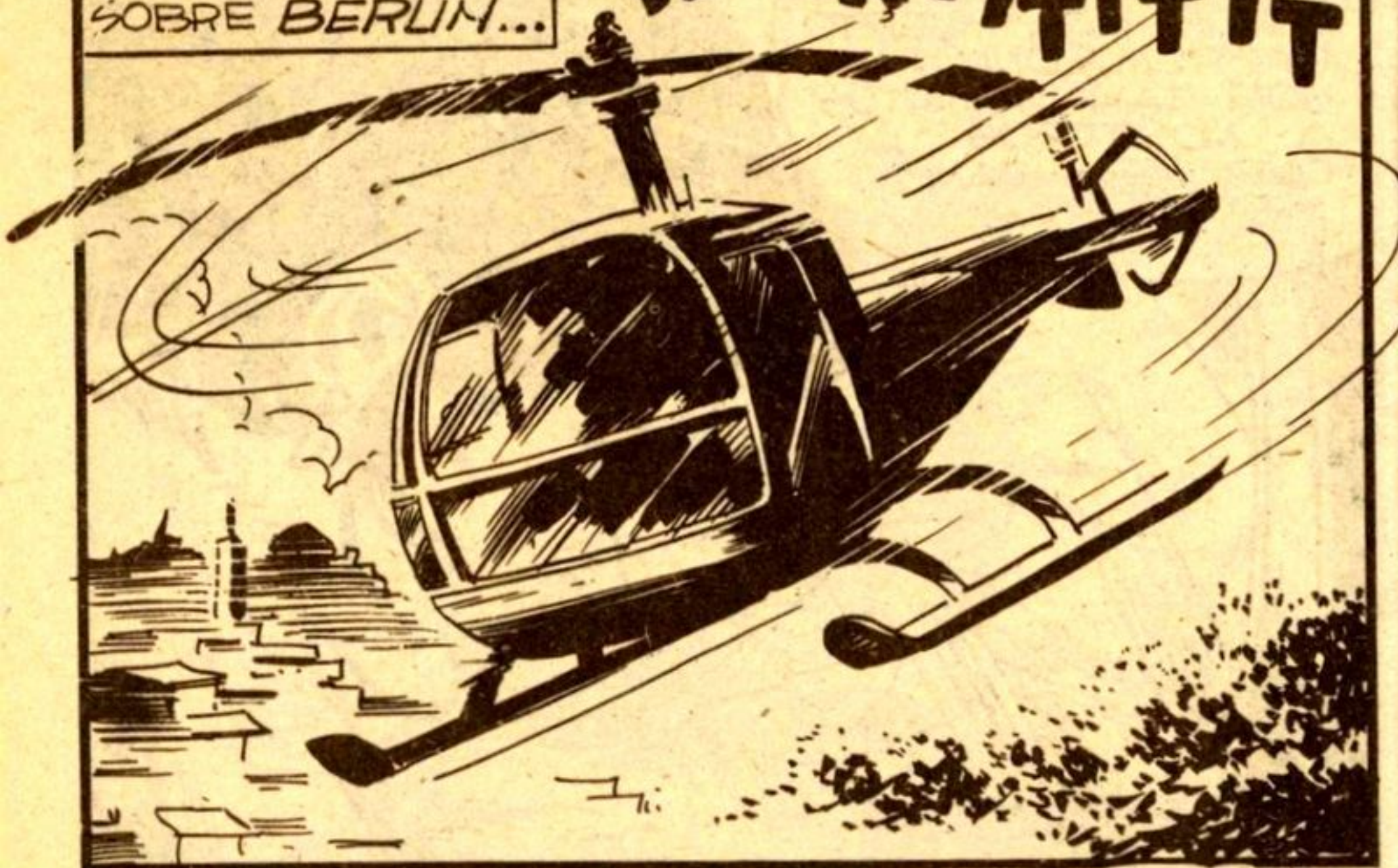
VIVA, PUES, MIENTRAS
ESTOS HAN MUERTO
SIN REMISION...
SON TAN DISTINTOS
A NOSOTROS
QUE ME DAN
MIEDO.



A MÍ ME DAN MIEDO PORQUE
NOS PARECEMOS DEMASIADO.
SON LOS ITALIANOS LOS
DISTINTOS A NOSOTROS.
TENEMOS DOS ALIANZAS
Y LAS DOS
EQUIVOCADAS.

WRRRTTTTTT

FINALMENTE,
SOBRE BERLÍN...

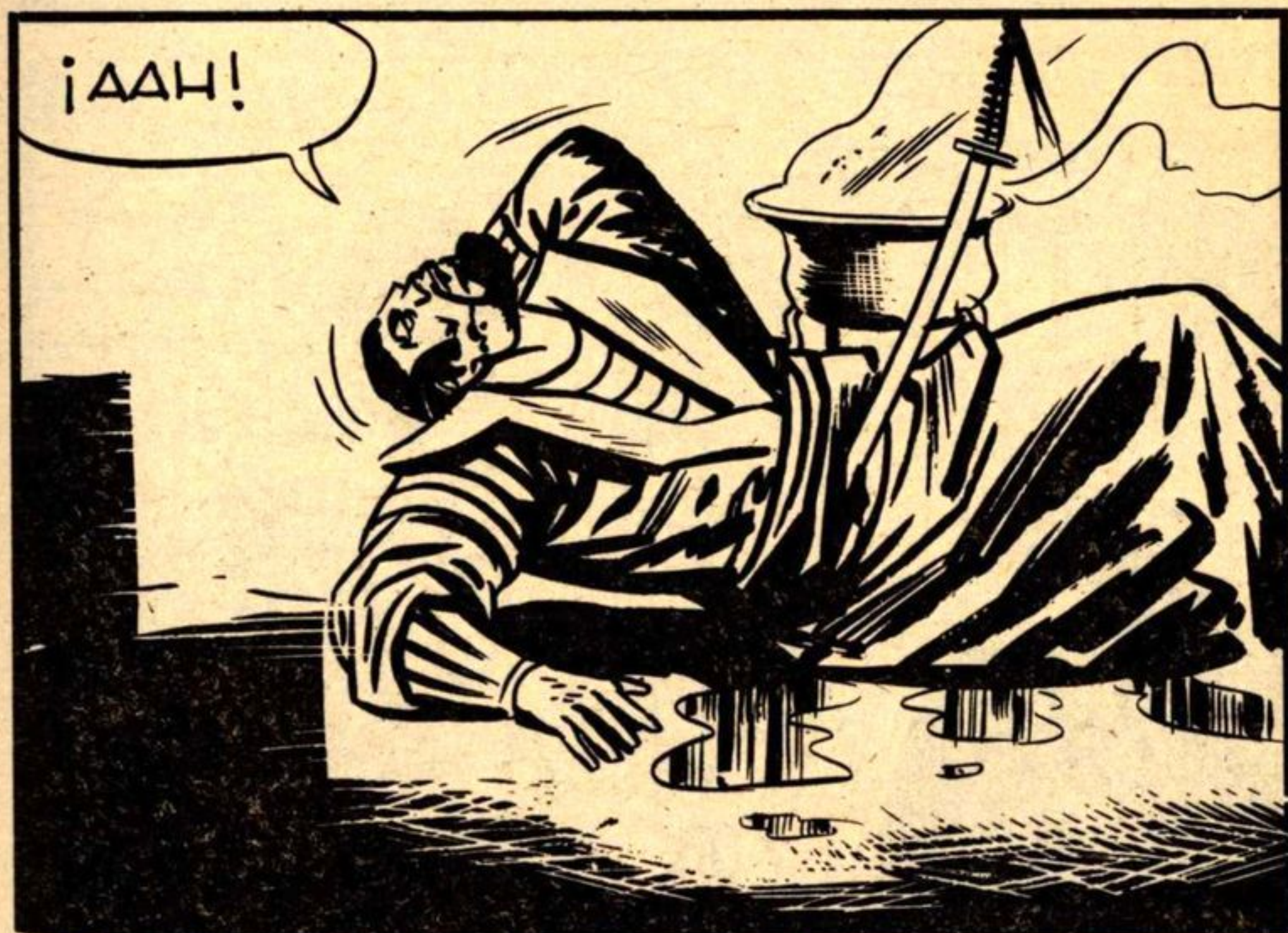


MIENTRAS TANTO, EN
EL CAMPO DE LOS SÁMURAI,
SE VA A PRODUCIR OTRO
ACTO DE FANATISMO...

¡OH, DIVINIDAD DE LA
PATRIA! HE FALTADO
A MIS DEBERES.
HE DESEADO A UNA
MUJER DIABÓLICA
Y ME HA
HUMILLADO Y
TRAICIONADO....









EN LAS SOMBRAS DE LA MUERTE, EL GRAN ROSTRO DEL DIOS SE ESFUMA COMO UN SUEÑO...



EN EL DESPACHO DEL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES, EN **BERLIN...**

AQUÍ ME ANUNCIAN LA **MUERTE** DE UN HOMBRE AL QUE USTED HA CONOCIDO RECIENTEMENTE, **STURMBANNFÜHRERIN HESSA...**



SONRIENDO
AMBIGUAMENTE...

¡BRAVO, HESSA! ES LA
RESPUESTA EXACTA. USTED
HA LLEVADO UN POCO DE
DESORDEN ALLÍ, PERO
TOMAR MEDIDAS Y
CASTIGAR SUSCITARÍA UN
NUEVO AVISPERO.



...¿O QUIERE
IR USTED
TAMBIÉN AL
HARAKIRI?

PREFERIRÍA MORIR DE
FORMA MENOS NECIA.



ENTONCES TODO ESTÁ
OLVIDADO Y NADA HA
SUCEDIDO. VOY A CONFIARLE
UNA MISIÓN QUE LA
PERMITIRÁ DEJAR
BERLÍN Y EVITARLE
PREGUNTAS
PELIGROSAS...



¿ZONA DE
OPERACIÓN?

YO SOY UN POLÍTICO Y LE
DOY UNA MISIÓN POLÍTICA.
PERO NO TEMA, **DINAMARCA**
ES INQUIETA Y HIERVE.
NO TIENE NADA QUE
ENVIDIAR A LA ZONA DE
GUERRA.



¿QUIÉN ES
ESTE VIEJECITO?

ES MENOS INOFENSIVO DE
LO QUE PARECE. ES UN
PROFESOR DANÉS, GRAN
ENEMIGO DEL NAZISMO.
LOS DANIESES, LE ADORAN,
HAN HECHO DE ÉL UNA
BANDERA.



¡ES NECESARIO ANU-
LAR ESA BANDERA!

¡PERFECTO! ELIJA
LUGAR, MOMENTO Y
MEDIOS.
PERO DEBE PARECER
UN ACCIDENTE.





OIDO Y
VISTO...

ESA ES HESSA, UNA
MUJER TERRIBLE.



HESSA
NO ES SINO
UNA
ASESINA
COMO YO.
¿A CUÁNTOS
HABRÁ
MATADO?
YO A
CENTENA-
RES...



LO SÉ, ERNA, LA CARNICERA DE LA SELVA NEGRA. HAS MATADO POR HURTO Y POR DOCENAS DE HISTORIAS, SIEMPRE USANDO EL HACHA. YO TE HE SALVADO DEL HACHA DEL VERDUGO...



... PERO ANTES DEBES REALIZAR EL ÚLTIMO ASESINATO POR NUESTRA CUENTA.

LO HARÉ, PERO QUIERO EXPLICACIONES. HE SALIDO DE LA CÁRCEL Y NO SÉ NADA DE POLÍTICA.



HESSA HA FALTADO
DESCUBRIENDO LOS
MISTERIOS DEL CAMPO
DE STRALSUND, Y DEBE
MORIR. PERO TIENE QUE
MORIR DE MANERA
DISCRETA EN DINAMARCA,
LEJOS. DIREMOS QUE HA
CAÍDO EN ACCIÓN.



TU DÉJALA SEGUIR SU
MISIÓN.
MÁTALA CUANDO ÉSTA
SE HAYA CUMPLIDO.

JAWOHL, HERR
MINISTRO.



EMOCIONADO...

¡UFF...! DOS MUJERES
IDÉNTICAS, UNA DESPUÉS
DE LA OTRA... ES COMO
ENTRAR EN LA JAULA DE
LOS TIGRES.



AL DÍA SIGUIENTE...

¡SEÑORAS Y
SEÑORES, ADMIREN
EL LEGENDARIO
CASTILLO DE
"EL SEÑOR",
DEBAJO DE
NOSOTROS!



EN TODA
SU
MAJESTUOSIDAD...



EL CASTILLO DE HAMLET
DESPRENDE TERROR
Y MUERTE.

¿QUÉ ES
HAMLET?



¡IGNORANTE!
¿NO HAS LEIDO
NUNCA A
SHAKESPEARE?

PUES NO, MI TAREA
COMO ESPÍA ALEMANA
NO ME HA PERMITIDO
MUCHAS COSAS.



HABLA BAJO,
NUESTRA BANDERA
ONDEA SOBRE
DINAMARCA, PERO
NO ESTÁ EN EL
CORAZÓN DE LOS
DANESES.



EN DIRECCIÓN
AL CASTILLO...

¿POR QUÉ
VENIMOS AQUÍ,
EN LUGAR DE
QUEDARNOS EN
COPENAGHEN?



PORQUE LA PERSONA
QUE NOS
INTERESA
ESTA AQUÍ.



EL PROFESOR BJORNISON NO
ENSEÑA YA EN LA UNIVERSIDAD.
LE HAN QUITADO LA CÁTEDRA.
AHORA VIVE MISERABLEMENTE
HACIENDO DE CICERÓN EN "EL SEÑOR".

ENTONCES
NO ES
TAN
PELIGROSO

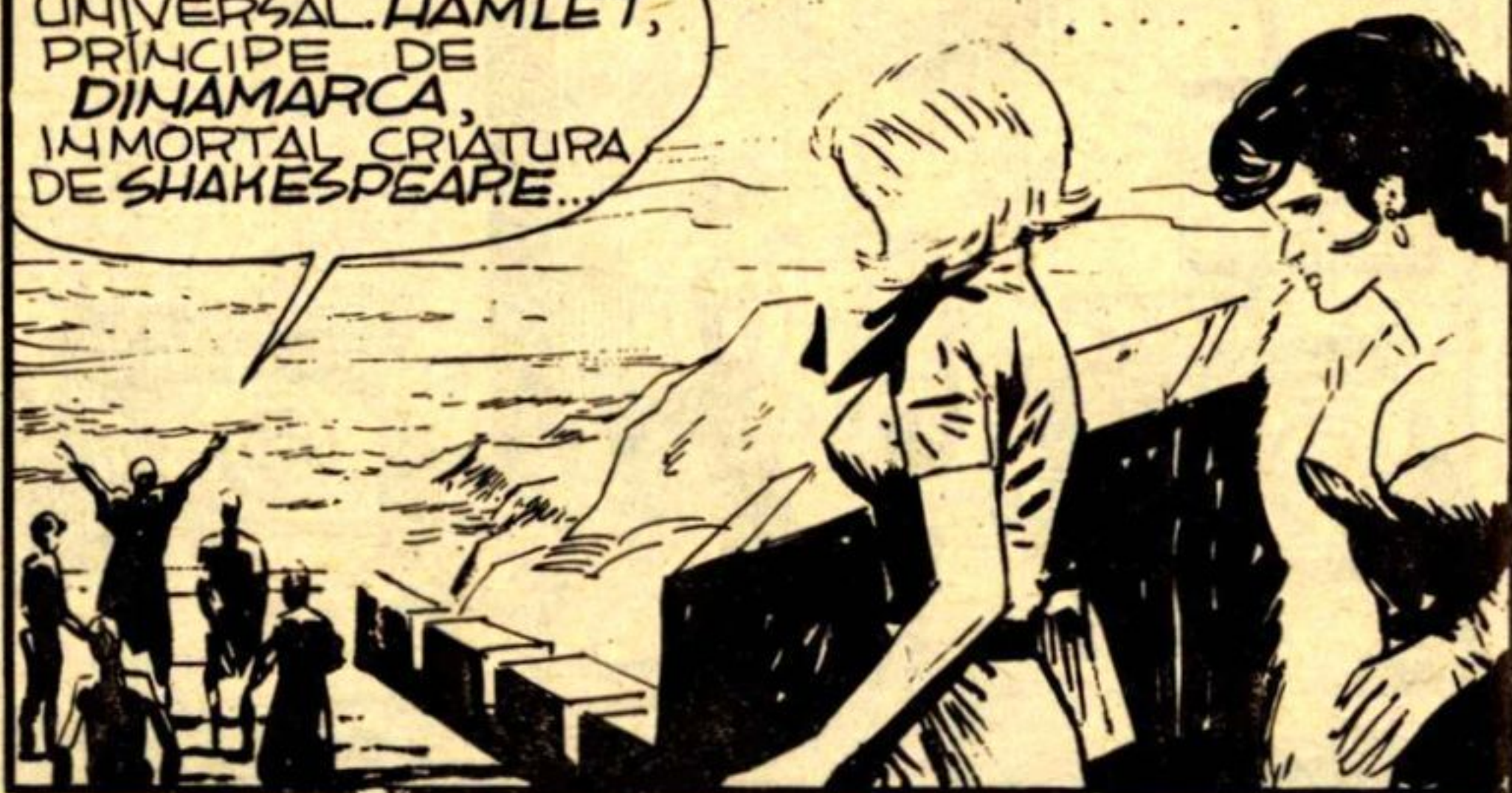




SOBRE LAS EXPLANADAS AZOTA UN VIENTO GÉLIDO..

HE AQUÍ, SEÑORES,
LA RESIDENCIA DE LOS
MÁS GRANDES
ESPÍRITUS DEL ARTE
UNIVERSAL. **HAMLET**,
PRÍNCIPE DE
DINAMARCA,
INMORTAL CRIATURA
DE **SHAKESPEARE**...

SWWWSSS



...Y MAGNÁNIMO
SOSTÉN DE LA
JUSTICIA. EL
MATÓ A SU TÍO,
QUIEN HABÍA
ASESINADO A
SU PADRE A
TRAICIÓN.



JOVENCITA, DIME TÚ EL
NOMBRE DEL QUE FUE
ASESINADO A
TRAICIÓN.

NUESTRA
DINAMARCA.



Y TÚ, MUCHACHO,
EL NOMBRE
DEL
USURPADOR.

ADOLFO
HITLER.



MUY BIEN, VEO QUE MIS
EXPLICACIONES NO HAN
CAIDO EN EL VACÍO. QUE LA
ELECCIÓN DEL HAMLET
SEA LA VUESTRA. Y A SU
PREGUNTA "SER O NO SER",
RESPONDAIS
SIEMPRE SER.

¡SER EN
NOMBRE DE
DINAMARCA
TRAICIONADA!





LA EXPLICACIÓN
HA TERMINADO;
SEÑORAS Y
SEÑORES. ADIOS
Y GRACIAS.



¿QUE HAN TERMINADO?
¡QUE PENA!
ACABAMOS DE
LLEGAR.

¿LAS SEÑORAS
SON
EXTRANJERAS?



SOMOS DOS PROFESORAS
LUXEMBURGUESAS
EN VISITA DE
INSTRUCCIÓN. NOS
APASIONA MUCHO
SHAKESPEARE.



AHORA, ESTO ES SÓLO
UN MUSEO NAVAL.
Y **SHAKESPEARE** ES UN
AUTOR ENEMIGO.



NO HABLABA TAN
MAL DE ÉL,
HACE UN
MOMENTO.

¿DE VERDAD QUIEREN
USTEDES QUE LES
HABLE DE
SHAKESPEARE? BIEN...



AQUÍ SOPLA
FUERTE EL
VIENTO DEL
NORTE

SÍ, ES EL RINCÓN
DONDE SOLIA
APARECERSE EL
ESPECTRO.
SU SÁBANA
ONDEABA AL
VIENTO...



...CON VOZ PROFUNDA
RECORDABA A HAMLET
EL DEBER DE LA
VENGANZA...

¡HABLA COMO SI
LO HUBIESE
VISTO TAMBIÉN
USTED!



SE APARECE, EN
EFECTO, DE VEZ EN
CUANDO, SOBRE TODO
EN LOS MOMENTOS
DIFÍCILES DE LAS
NACIONES...

¡JA, JA, JA! LO HE
OÍDO DECIR. ES UN
ACTOR ENVUELTO EN
UNA SÁBANA QUE
ENGAÑA A LOS
TURISTAS CRÉDULOS.



¡NO! ES PRECISA-
MENTE A LOS
TURISTAS
INCREDULOS A
QUIENES SE
MANIFIESTA.

ENTONCES, YA
PUEDE HACERLO
SALIR FUERA.



MUY
CALMADO...

SALE CUANDO ÉL QUIERE. NO
OBEDECE ÓRDENES DE LOS
VISITADORES NAZIS...
PERDONEN, QUIERO DECIR
LUXEMBURGUESES.



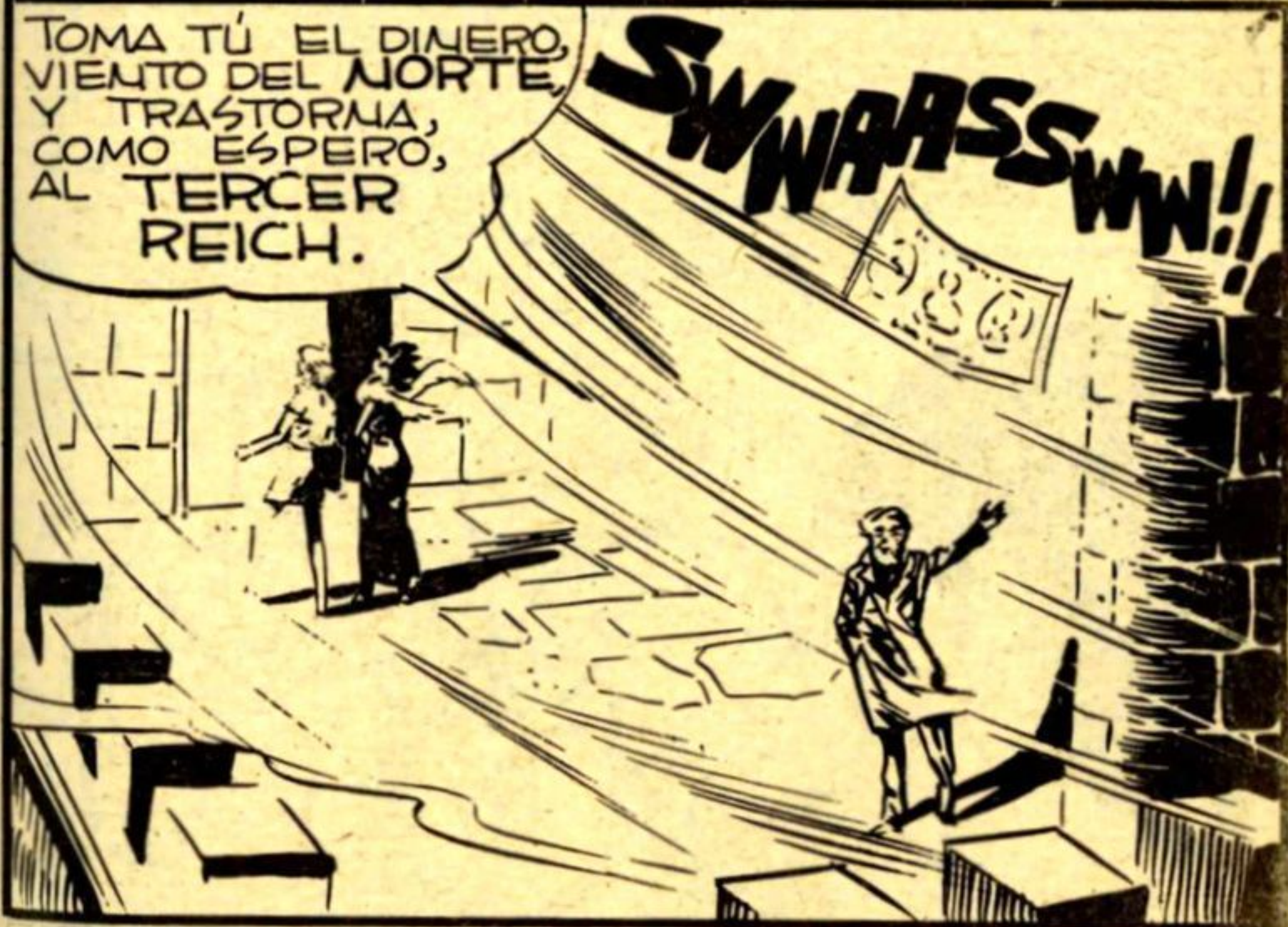
NOS VOLVEREMOS A
VER. MIENTRAS TANTO,
TENGA, BUEN HOMBRE,
POR LAS MOLESTIAS.

GRACIAS...



TOMA TÚ EL DINERO,
VIENTO DEL NORTE,
Y TRASTORNA,
COMO ESPERO,
AL TERCER
REICH.

SWWAASSWW!!



EN COPENAGHEN, HESSA, Y SU COMPAÑERA
ACUDEN A UN NOTABLE COLABORADOR EN
LA INDUSTRIA...



PERFECTAMENTE.
DESDE SU EMISORA
PRIVADA TENEMOS QUE
TRANSMITIR UN MEN-
SAJE A **BERLIN**.

MALMGREN
BEER

SIEMPRE A SU
DISPOSICIÓN. SOY
UN FIDELÍSIMO DEL
NACIONALSOCIALIS-
MO. POR ALGO SU
PROTECTOR ME
HA NOMBRADO
JEFE DE ESPIO-
NAJE.



AHORA ESTO
ESTÁ DESIERTO,
NO ES HORA DE
TRABAJO.



SIÉNTENSE. YO ME
LARGO, NO QUIERO
CONOCER LOS
SECRETOS DEL ESTADO
¡JA, JA, JA!

CUANTO MENOS SE
SEPA ES MEJOR EN
ALGUNOS CASOS.



¿SABES QUÉ TE DIGO,
HESSA? EL PROFESOR
ERA ODIOSO, PERO ESTE
ALIADO ME PRODUCE
NÁUSEAS.



JUSTO, PERO NECESITAMOS SU
EMISORA. LAS COMUNICACIONES
MILITARES PUEDEN SER
VIGILADAS. TÚ SABES QUE EN
DINAMARCA ABUNDAN LOS
PARTISANOS.

¿QUÉ VAS A
DECIR A
BERLIN?



QUE EL PROFESOR
BJORNSSON
MORIRA MAÑANA.

KKTT TK



YA ES HORA DE DAR UN
PASEO. EL AIRE FRESCO
NOS QUITARÁ LOS MALOS
PENSAMIENTOS. A VECES
ME PARECE QUE SOY
UNA ASQUEROSA ASESINA.

Y LO ERES
HESSA. EL REICH
TE CONFÍA LA
EMPRESA QUE
NINGÚN OTRO
SERÍA CAPAZ DE
LLEVAR A
CABO.



MIRA, ESA ES LA
SIRENA DE ANDER-
SEN, LA MAS COTA
DE DINAMARCA...

SON COSAS DE
NIÑOS. AHORA
VIVIMOS ENTRE
HORRIBLES
FÁBULAS.



AQUÍ SE PUEDE
HABLAR, ESTAMOS
SOLAS... MIENTRAS
YO EJERZO MI
MISION EN EL CASTILLO,
TÚ ME ESPERARÁS EN
EL AEROPUERTO.

ESTÁ
BIEN.



ANTES DE REUNIRME
CONTIGO PASARÉ OTRA VEZ
POR LA INDUSTRIA MALM-
GREN PARA CONFIRMAR
EN **BERLIN** LA OPERACIÓN
REALIZADA. DESPUÉS
PARTIREMOS. LA OPE-
RACIÓN SE EFECTUARÁ
DE MADRUGADA.

DE
ACUERDO.



VAMOS A
DORMIR.



COMO EN LA FÁBULA
DE ANDERSEN...

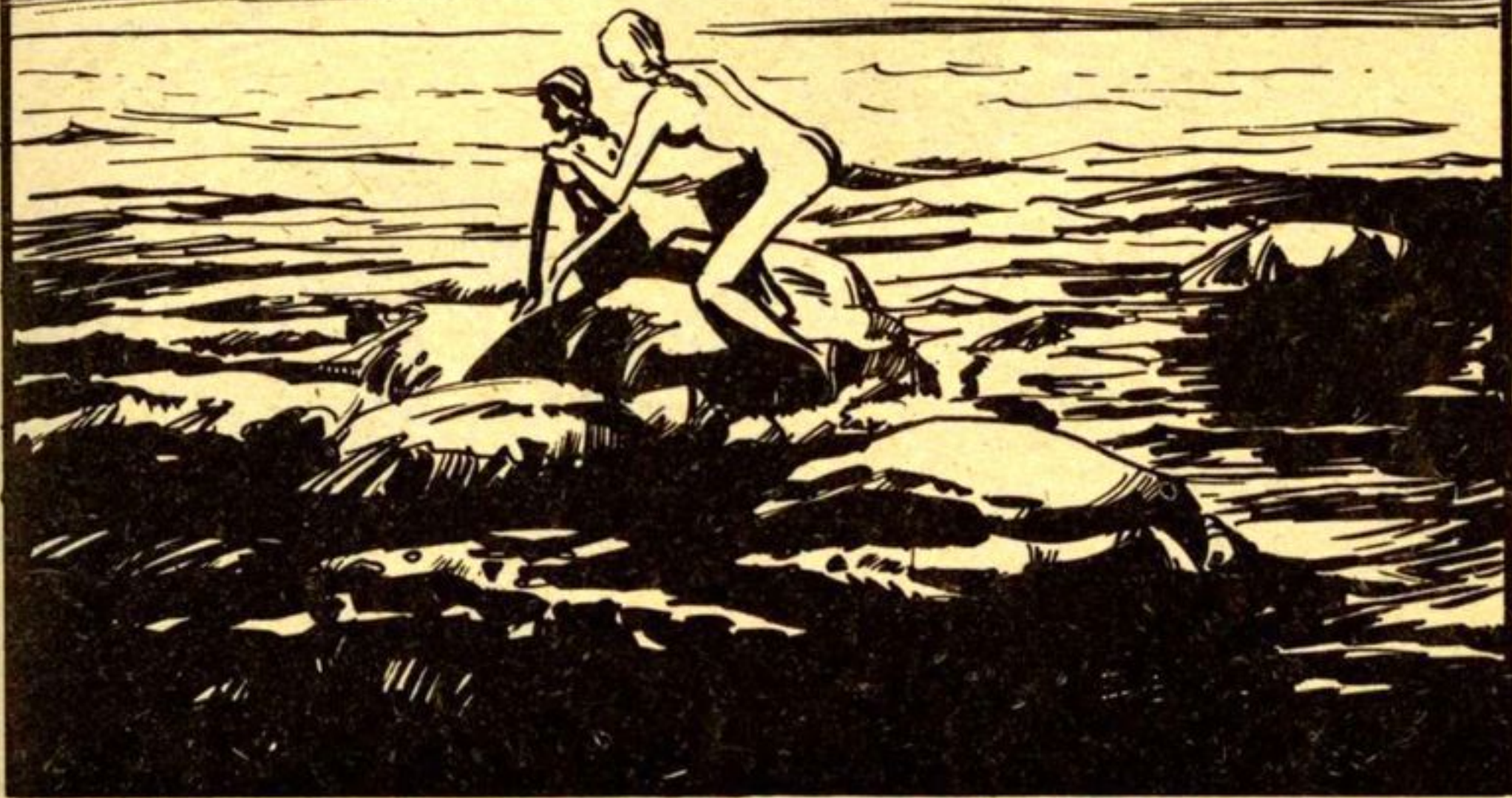


PERO CON ALGÚN CAMBIO...

SE CUANTO ME
ES NECESARIO.
NO VOLVERAS
A TU TIERRA,
HESSA, NUNCA
MÁS.



GRACIAS, SIRENITA,
VUELVE A OCUPAR
TU PUESTO.



MAÑANA, HESSA,
ENCONTRARÁS
UNA SIRENITA
ARMADA CON UN
HACHA.



HAN PASADO
VEINTICUATRO HORAS...

WWWZSSS



¿QUIÉN
ESTÁ
AHÍ?

HE VUELTO,
PROFESOR,
Y USTED
SABE
POR QUÉ.



SÍ, LO SÉ. MIS ESTUDIANTES
ME HAN PEDIDO OCUPAR MI
PUESTO ESTA NOCHE,
PERO NO HE ACEPTADO.
YO NO TENGO MIEDO A
NADA.



VAYAMOS A LA
EXPLANADA, DONDE
AYER RECITABA SU
LETANIA
ANTIALEMANA.

¡ANTINAZI! NO ES
LA MISMA COSA.



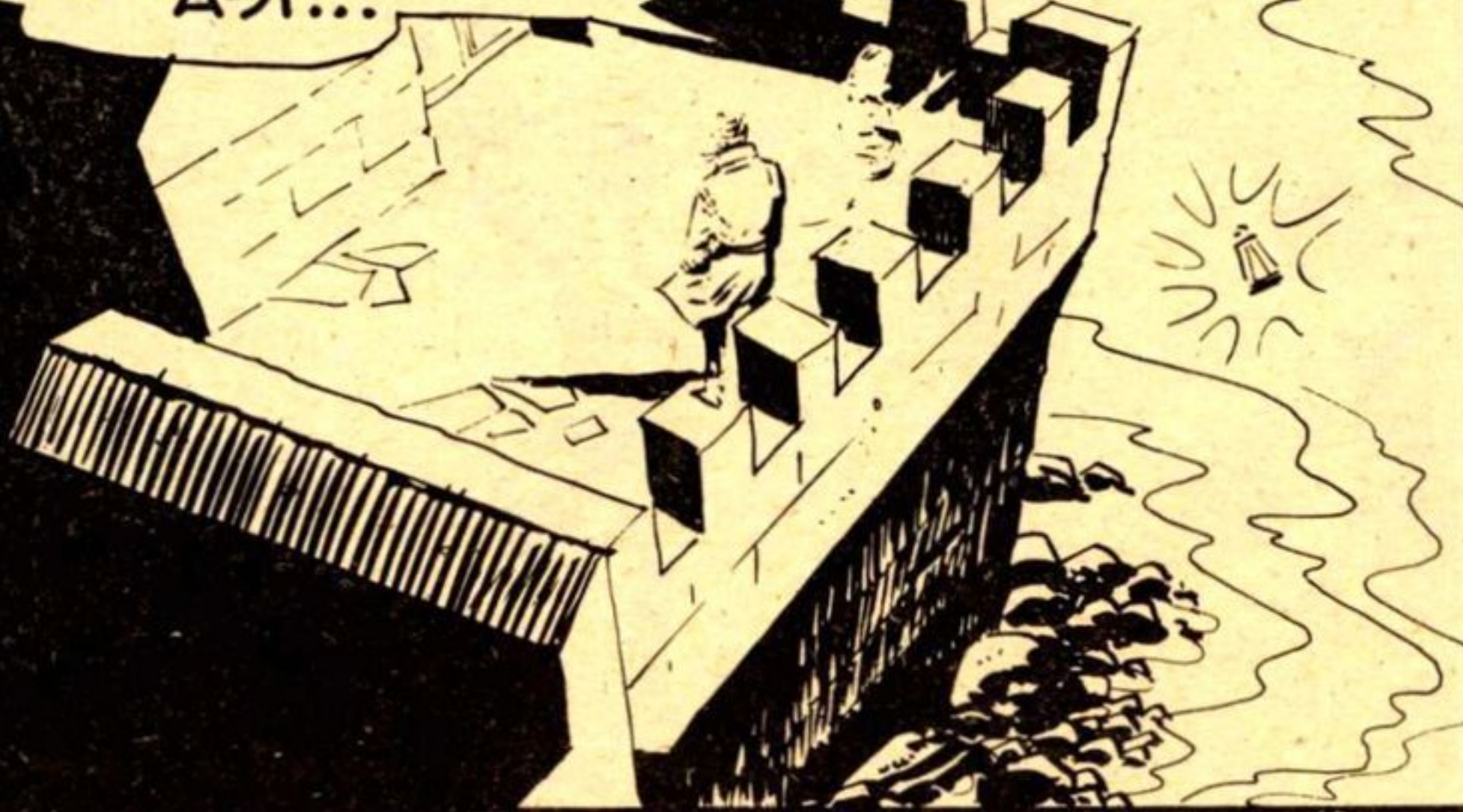
TÚ MORIRÁS
COMO SI FUESE
LA MISMA COSA

¿Y CÓMO ME ELIMINARÁS?
¿CON GAS TÓXICO?
¿EN UN HORNO
CREMATORIO?



NO. AYER DESEABAS
QUE TUS PREDICCIONES
NO CAYERAN EN EL
VACÍO. QUIEN CAERÁ
EN EL VACÍO SERÁS
TÚ... ASÍ...

PLANF



CON UNA BURLONA SONRISA...

A OSCURAS ¿EH?
TIENES MÁS
CORAJE EN
LAS TINIEBLAS.
¡ADELANTE!
¿A QUÉ
ESPERAS?



YO... NO
ESPERO...

PUES LA VERDAD ES
QUE TIEMBLAS.
PREGÚNTATE COMO
HAMLET EN EL
MOMENTO SUPREMO
¿ERES O NO
ERES NAZI"?



TAL VEZ
TURBADA...

HE MATADO EN LA
OSCURIDAD Y A LA LÚZ
DEL SOL. PERO ES LA
PRIMERA VEZ QUE MATO
A UN VIEJO
INDEFENSO.



SI ES POR ESO NO TENGAS
REMORDIMIENTOS. ENTRE
NOSOTROS DOS, TÚ ERES
LA MÁS VIEJA PORQUE
PERTENECEES A LA
BARBARIE DE LOS SALVA-
JES, A LAS TINIEBLAS
DEL MEDIEVO.



VALIENTE..... PROVOCADOR

Y NO ESTOY TAN INDEFENSO. NO TENGO ARMAS CONMIGO, PERO ALGUIEN ME VENGARÁ: LOS JOVENES DE DINAMARCA.



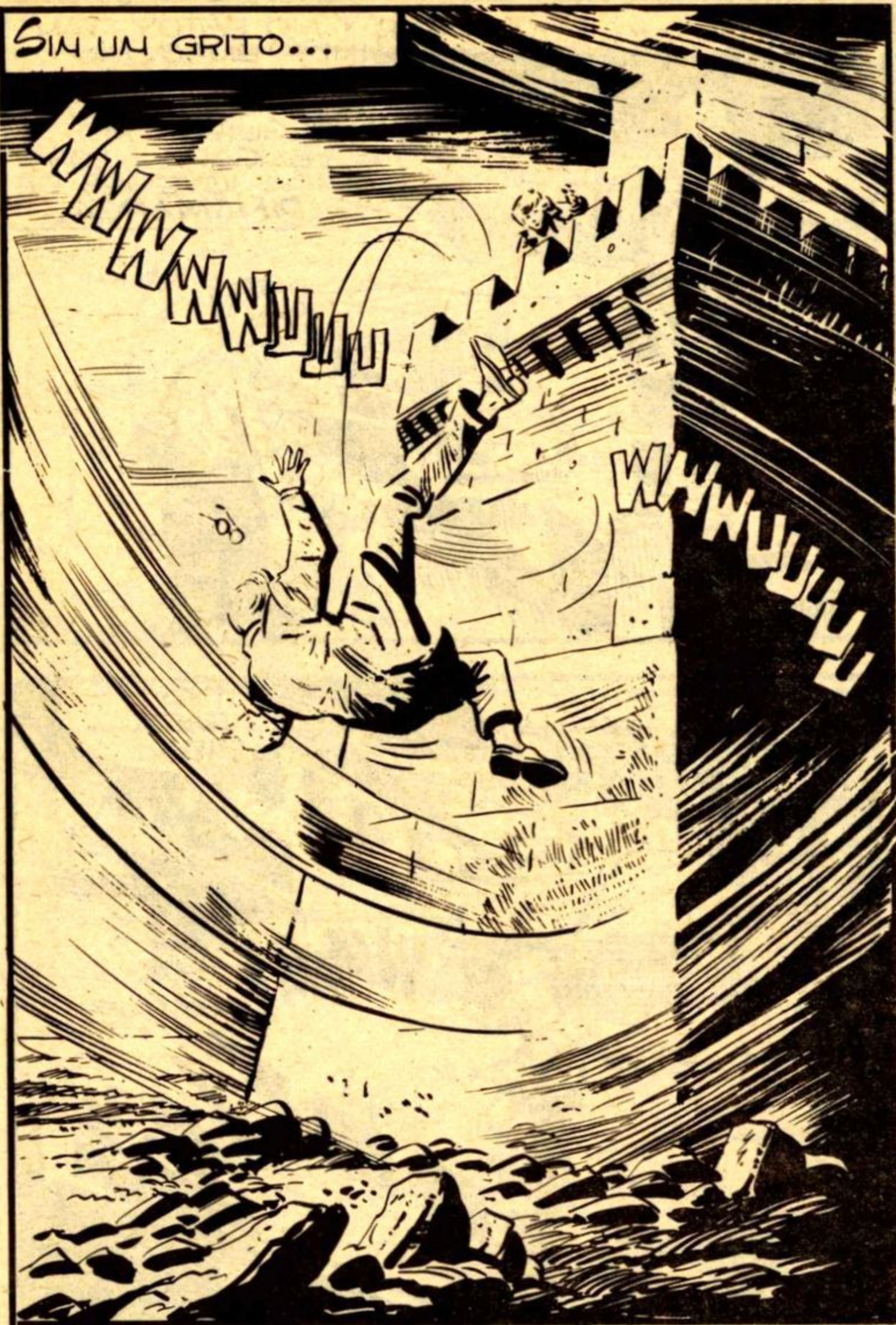
... Y TAL VEZ UN ANTIGUO FANTASMA. TEN CUIDADO EN NO CRUZAR AQUELLA NAVE CUANDO SALGAS.

¡YA ESTÁ BIEN!

WAM!!



SIN UN GRITO...



EMOCIONADA...

¿POR QUE NO HABLAS,
VIEJO? TAL VEZ NO
TE HE MATADO



BASTA, VOY A
DEJAR ESTE
LUGAR
SINIESTRO.



MI
BANDERA
ME INFUNDE
ÁNIMO.



¡HHH!
¿CÓMO
ES
POSIBLE?





¡EL VIENTO DE NUESTRA
CÓLERA,
EXTRANJE-
RA!

SWWWWWW

!!!!!!

SOFOCANDO UN GRITO DE
TERROR EN SU
GARGANTA...

¡EL FANTASMA
DE LA
MAZMORRA!



HE VENIDO A
PONER A MEDIA
ESTA TU BANDERA
EN HONOR DEL
HOMBRE AL QUE
TÚ HAS MATADO...



...Y COMO RECUERDO
PARA SUS ASESINOS.
MORIREIS TODOS. TÚ LA
ÚLTIMA, PERO NO SERÁ UN
PRIVILEGIO PORQUE ANTES
VERÁS MORIR E INCINERAR
CADA COSA Y CADA
PERSONA EN LAS
QUE CREE.



TE DESAFÍO
A MATARME,
SI
PUEDES.

NO. TE REPITO QUE YO
PUEDO MATAR SOLO CON EL
TERROR QUE INSPIRO. Y
TÚ ERES SUFICIENTEMENTE
VALIENTE COMO
PARA DOMINARLO. OTRA
MANO TE MATARÁ UN
DÍA.



TRATANDO DE SUPERAR LA ANGUSTIA...

TÚ NO PUEDES PORQUE
ERES UN FANTASMA
FINGIDO, UN ESPANTA-
PÁJAROS ASALARIADO.
¡CONOZCO TUS
TRUCOS!

¿DE
VERDAD?



DESORIENTADA...

¿LO CREES
ASÍ,
HESSA?



EL VACÍO Y LA
NADA SON LA
RESPUESTA...

AAAAAAAH!!!



AQUELLA MAÑANA,
EN COPENAGHEN...

AL ASTILLERO,
DEBO PRESENCIAR
LA BOTADURA DE
UN CAZATORPEDOS
ALEMÁN.



¡UNA
PINTADA!

¡QUÉ INSOLENCIA!
JAMÁS HABÍA
OCURRIDO AQUÍ.



VIDA POR VIDA: HAMLET
POR BJORNSON. ¡RAZA
DE SUBVERSIVOS!
LO PAGAREIS. AHORA TENGO
PRIA, NO QUIERO HACER
ESPERAR A LOS
CAMARADAS
ALEMANES.



HAY OTRAS AMENAZAS
SIMILARES SOBRE LAS
MURALLAS DE LA
CIUDAD. EN EL CASTILLO,
EL PROFESOR HA SIDO
ENCONTRADO MUERTO.

¡MEMECES!
¡COMO DICEN LOS
CAMARADAS
ITALIANOS!



EN EL PUERTO VA
A COMENZAR
LA CEREMONIA
OFICIAL...

¡DIE FANNE
HOCH...!



SOLA EN UN ESCONDITE...

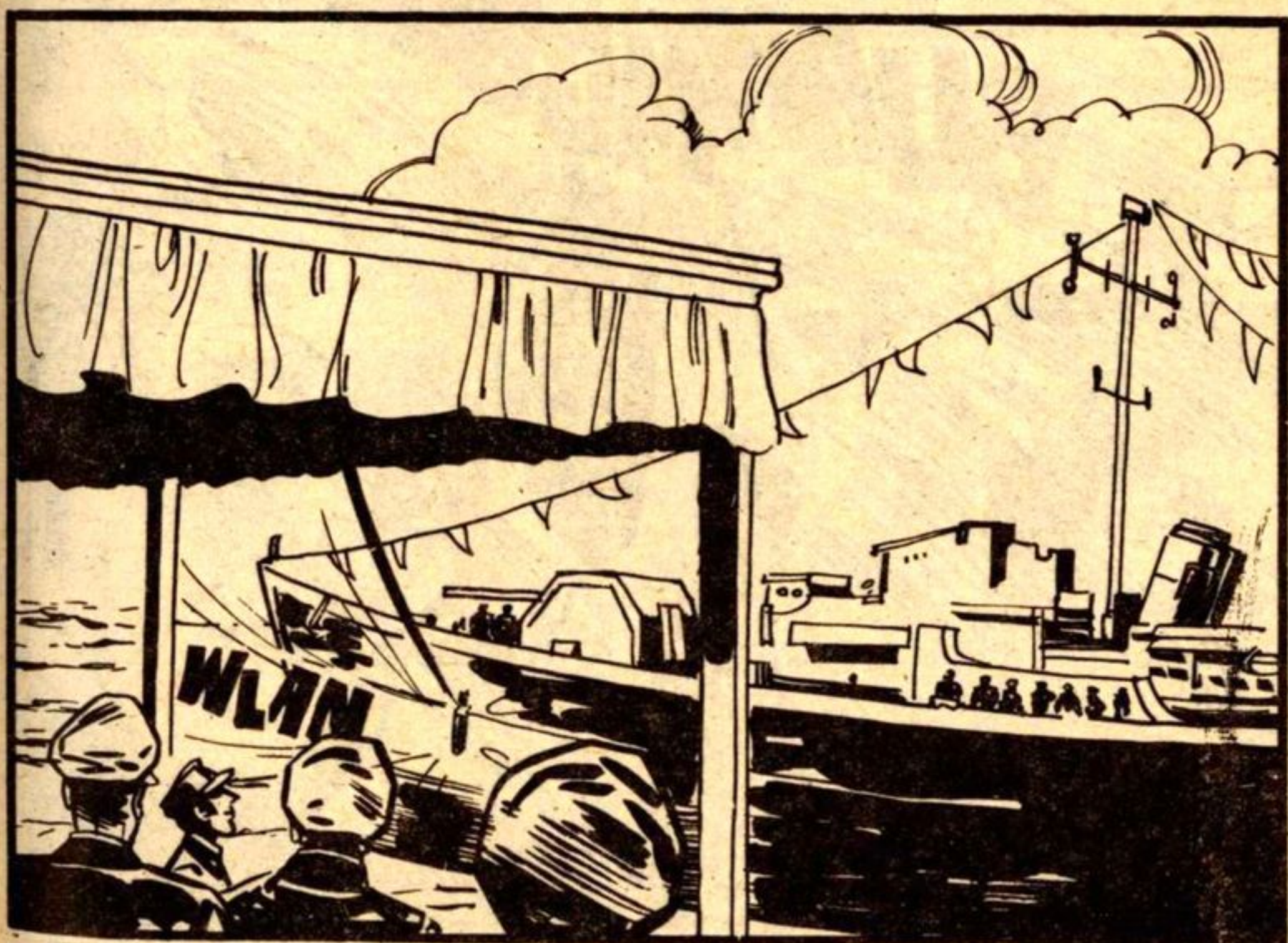
NO HAY MUCHO
PÚBLICO. Y TODOS
SON ALEMANES,
NO HAY NI UN
DANÉS.



A USTED, SEÑOR, LE TOCA
SELLAR LA AMISTAD
ALEMANA-DANESA,
BAUTIZANDO ESTA
UNIDAD SIN IGUAL QUE
DOMINARÁ TODOS LOS
MARES.

¡ES UN HONOR
INESTIMABLE!

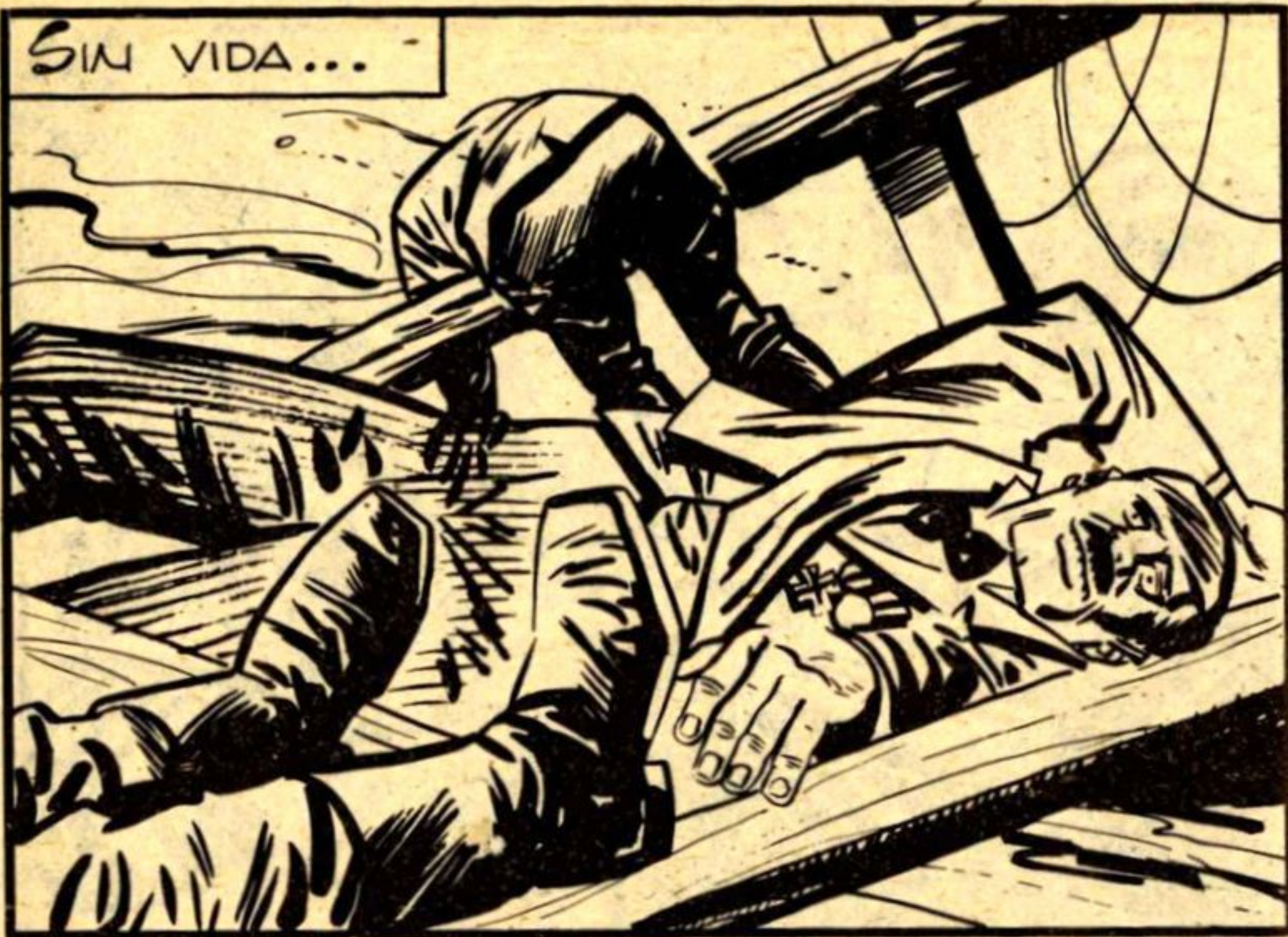








SIN VIDA...



RECUPERADA DE LA IMPRESIÓN PRODUCIDA
POR EL ATENTADO...

POBRE HAMLET,
AL LADO DE LOS NAZIS
Y FABRICANTE DE
CERVEZA. SI LA
EXPLOSIÓN LA
HUBIERA HECHO
UNA DE SUS
BOTELLAS, TAL
VEZ HUBIERA
MUERTO
CONTENTO.



PERO ESA NO ES LA MANO
DEL FANTASMA DE LA
MAZMORRA. HA SIDO UN
SABOTAJE MUY BUENO,
POR DESGRACIA ORGANIZADO
POR NACIONALISTAS DE
DINAMARCA.



PERO ESTO NO
CAMBIA MI
PROGRAMA...
UN MENSAJE A
BERLIN
Y... ¡FUERA DE
ESTA
TIERRA!

FIUUUUUU FIUUUU

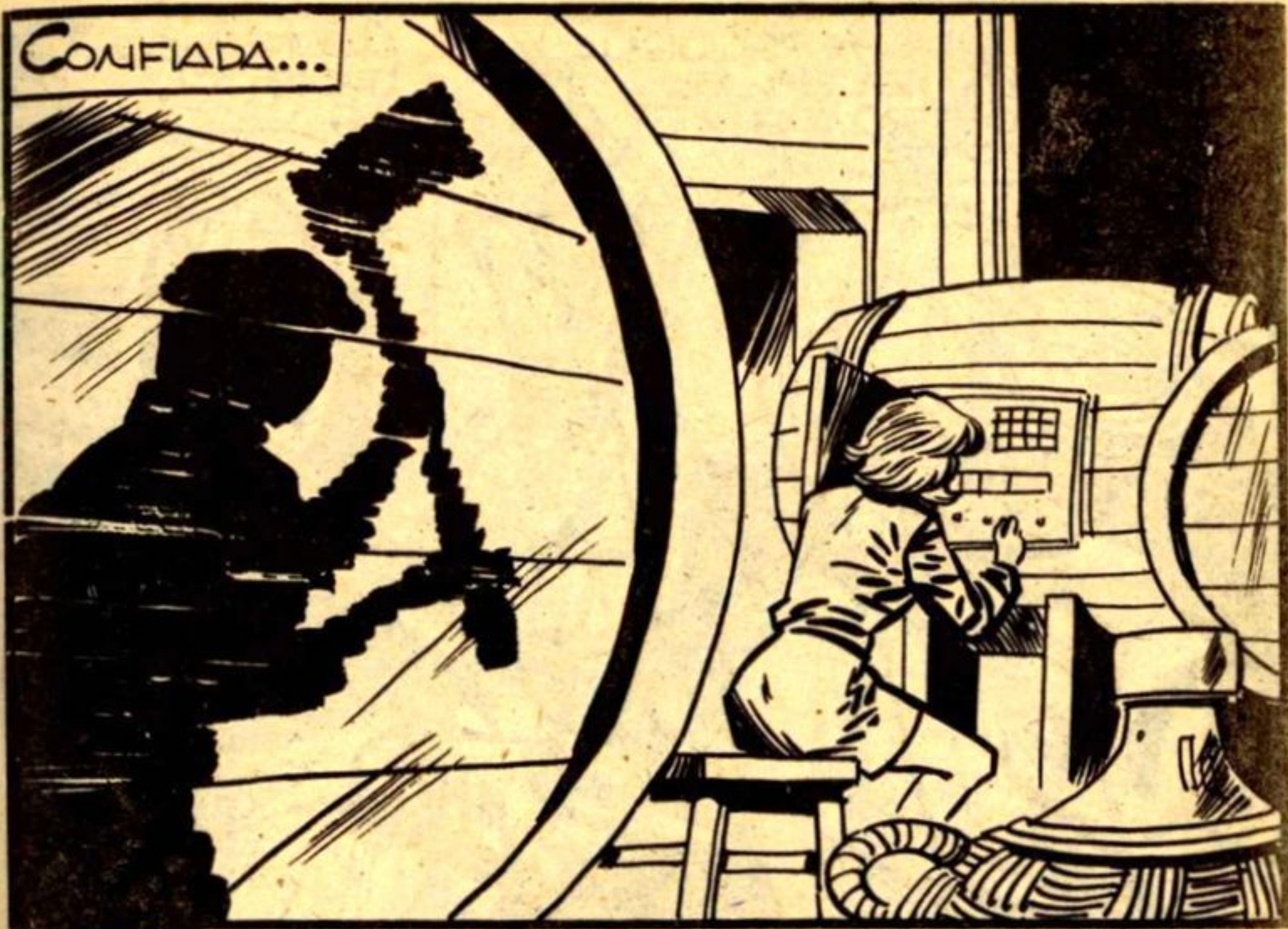


EN LA FÁBRICA
DESIERTA...

siguen ~
BEER



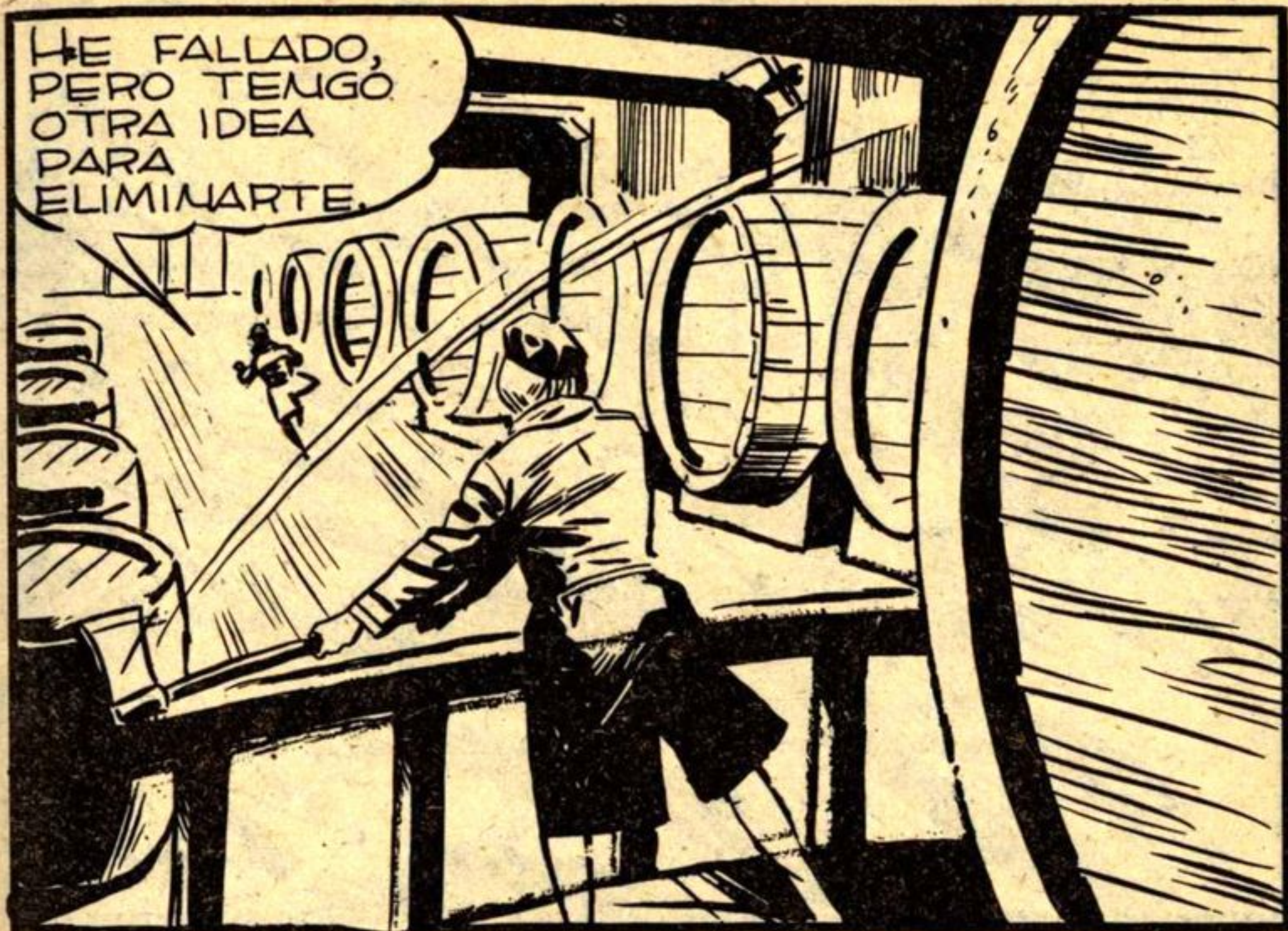
CONFIADA...



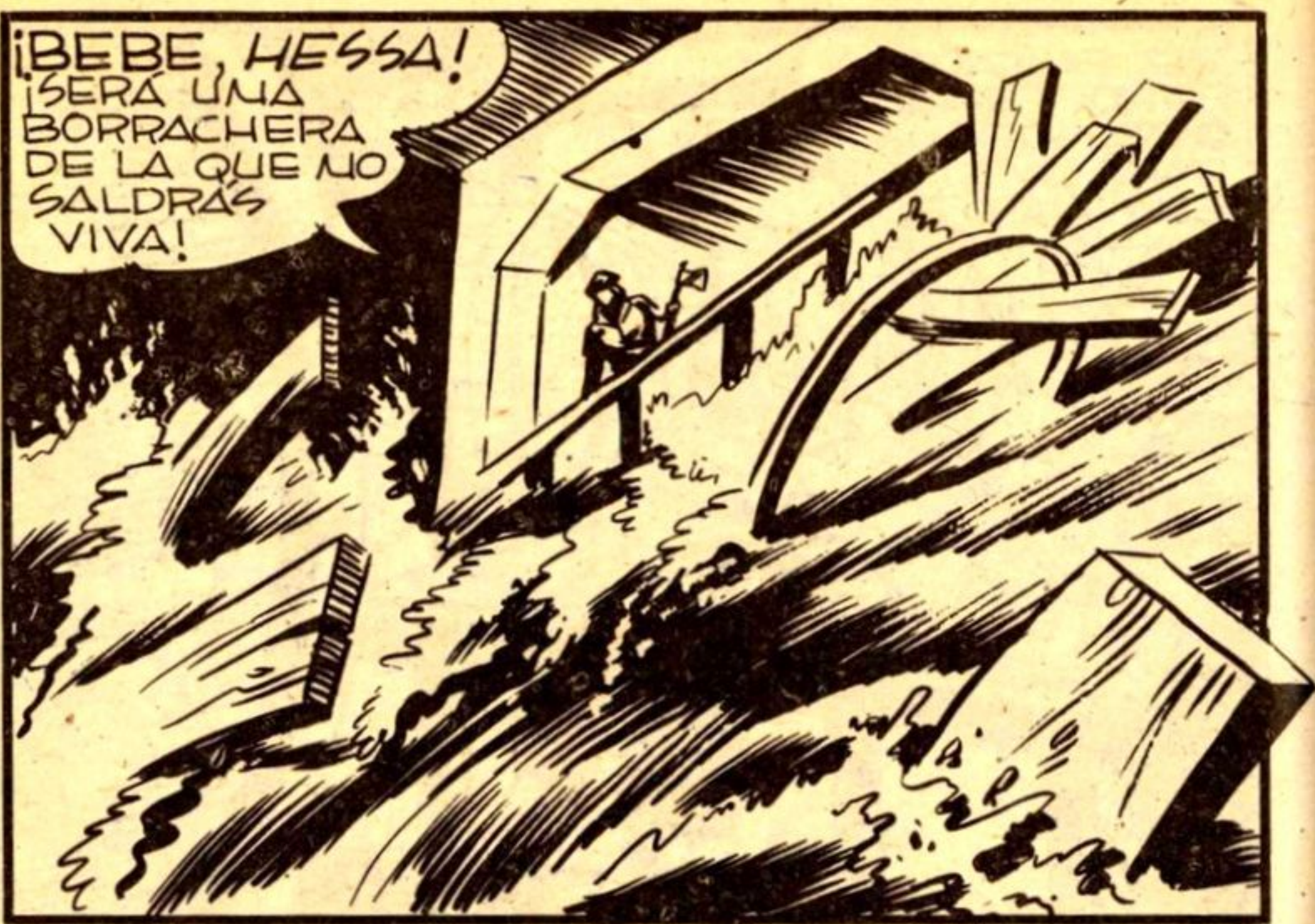
¡AH!





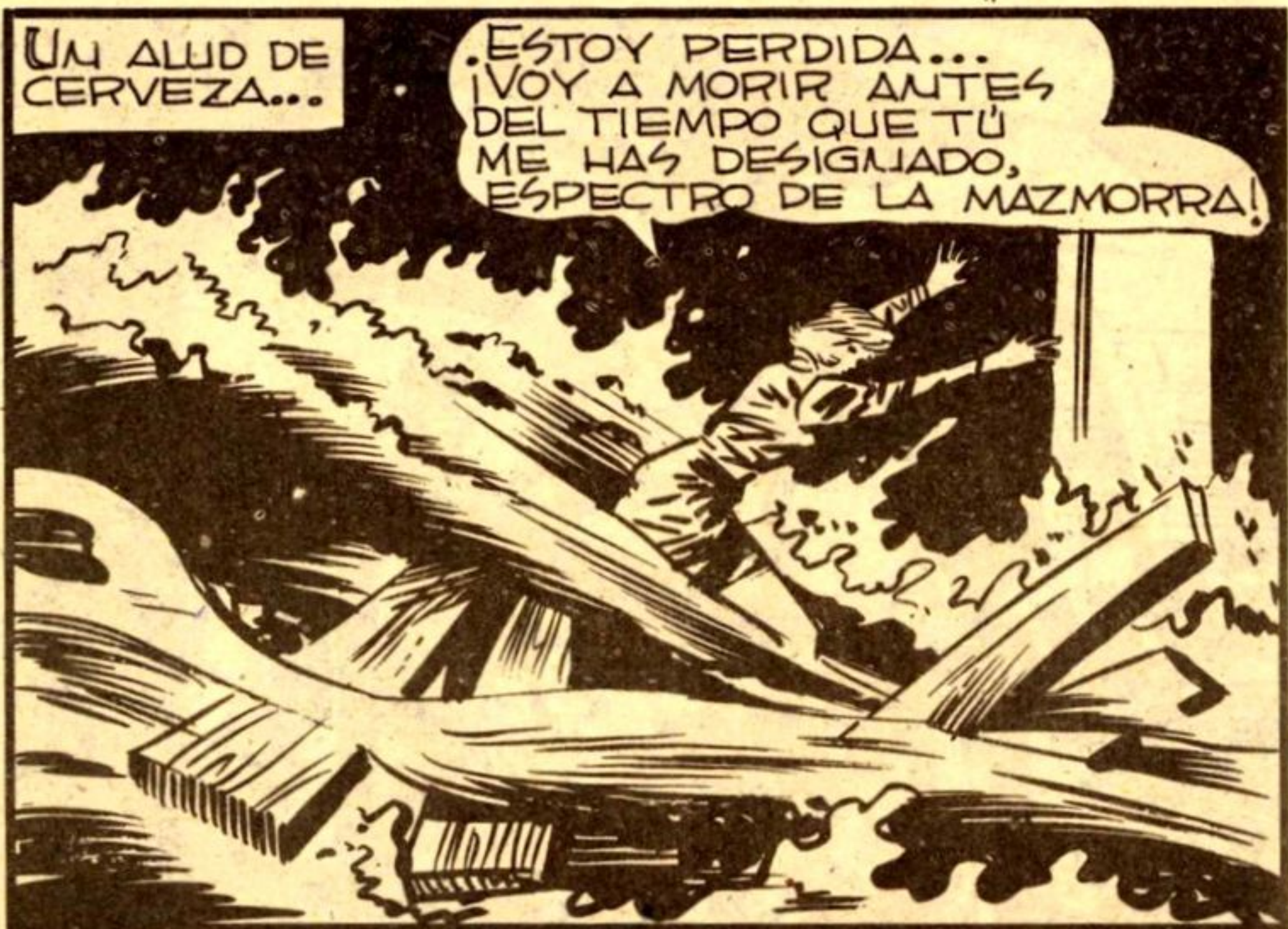


¡BEBE, HESSA!
¡SERÁ UNA
BORRACHERA
DE LA QUE NO
SALDRÁS
VIVA!



UN ALUD DE
CERVEZA...

ESTOY PERDIDA...
¡VOY A MORIR ANTES
DEL TIEMPO QUE TÚ
ME HAS DESIGNADO,
ESPECTRO DE LA MAZMORRA!





—¿Qué le ocurrirá a Hessa?

—¿Logrará eludir el alud de cerveza?

--¿Qué nuevas y peligrosas aventuras esperan a la heroína del Reich?

¡Atención! Una vez leído, no tire este libro ¡Guárdelo!

CLUB ELVIBERIA

Para pertenecer al Club Elviberia bastará con que envíe 12 portadas diferentes de cualquiera de las publicaciones de la Editorial Elviberia, S. A., con el cupón debidamente rellenado, al Apartado de Correos 141, de Madrid, adjuntando dos fotografías tamaño carnet.

Todos los miembros del Club tienen derecho a:

- Adquirir gratis el primer número de cada nueva colección.
- Recibir insignias, posters, regalos, etc...
- La asistencia gratuita a festivales cinematográficos de cine terrorífico y erótico que oportunamente se celebrarán...
- Por último; al sorteo que se celebrará al término de cada colección en el que habrá varios premios de dos billetes de ida y vuelta con estancia de una semana, con todos los gastos pagados, al castillo del conde Drácula, en Rumanía.

Nota importante: Solamente podrán ser miembros del Club Elviberia los mayores de dieciocho años.

CUPON DE SOLICITUD DE INSCRIPCION:

D. N. I.:

NOMBRE Y APELLIDOS: EDAD:

DIRECCION: CIUDAD: D. P.: ...

CITA EN LA OLIMPIADA

«CITA EN LA OLIMPIADA,» la revista que Ediciones ELVIBERIA publicará en los fascículos de todas sus colecciones, constará de varias secciones, cuyo contenido detallamos más adelante.

El objeto de esta revista será exponer con claridad las respuestas a las siguientes preguntas en relación con un determinado deporte o prueba olímpica.

A. PROMOCION

- 1.—¿En qué consiste el deporte que se trata?
- 2.—Características del lugar donde se practica, así como la posibilidad de improvisar uno donde no hubiese instalaciones al efecto.
- 3.—Elementos necesarios, así como sus sustitutivos, que necesita el deportista para practicarlo.
- 4.—Plan, horario de entrenamiento y tiempo total necesario para alcanzar una marca competitiva.
- 5.—Edad, sexo y características físicas apropiadas que debe reunir el atleta que aspire a lograr un nivel competitivo.

B. DOCUMENTACION

- 1.—Marcas nacionales, mundiales y olímpicas.
- 2.—Marcas de España en las últimas olimpiadas.
- 3.—Minibiografía de los actuales poseedores de las medallas de oro, plata y bronce.
- 4.—Minibiografía de los récords nacionales.

C. INFORMACION

- 1.—Entrevistas con los atletas españoles que posiblemente irán a la Olimpiada de Moscú.
- 2.—Encuestas sobre las posibilidades de España cara a Moscú en el deporte concreto que se trate.
- 3.—Reseña de las marcas que se vayan consiguiendo en la fase de preparación.
- 4.—Noticias mundiales referentes a dicho deporte.

D. CONSULTORIO

- 1.—Respuestas a cualquier tipo de preguntas sobre los apartados anteriores.
- 2.—Estudio de los casos concretos en los que Ediciones ELVIBERIA ayudará a los deportistas que carezcan de recurso económico.

NO DEJE DE COMPRAR...

LUCIFERA

La sirena



40
Ptas.

—¡LUCIFERA... la lucha entre el
Bien y el Mal!

—¡LUCIFERA... la tentación de
FAUSTO!

—¡LUCIFERA... el demonio sobre
la tierra!

—¡LUCIFERA... las oscuras luchas
medievales!

—¡LUCIFERA... una pasión sin fin!

¡INTERESANTISIMA!

ZARA la vampira

Las catacumbas

40
Ptas.



128 pags.

EDICION CERRADA
Y PRECINTADA

PUBLICACION PARA ADULTOS

- ZARA, una mujer marcada por la sed de sangre.
- ZARA, una zozobranante historia en cada episodio.
- ZARA, el amor entre los vampiros.
- ZARA, apasionantes aventuras en los escenarios más insospechados.

HESSA.—Colección quincenal.

Edita: ELVIBERIA, S. A. - Zabaleta, 36 - MADRID.

Distribuye: Edipress - BARCELONA.

Imprime: Gráficas Alonso - Pacorro, 14 - MADRID.

I. S. B. N.: 84-400-9707-7 - Depósito Legal: M. 5.912-1976.

¡Muy pronto podrá adquirir...!

SMART

40
Ptas.

La noche
de las antorchas

Ediciones
ELVIBERIA
Madrid



Ediciones
ELVIBERIA
Madrid



Ediciones
ELVIBERIA
Madrid



Ediciones
ELVIBERIA
Madrid



Ediciones
ELVIBERIA
Madrid



EI 128 pags. EDICION CERRADA Y PRECINTADA **PUBLICACION PARA ADULTOS**